



CATÁLOGO DE ESTUDIOS 2008
ESCUELA DE HISTORIA

INDICE

	Pág. No.
1) RESEÑA HISTÓRICA	02
2) OBJETIVOS	03
3) MISIÓN	03
4) VISIÓN	04
5) ORGANIZACIÓN ACADÉMICA	04
6) PLANTA FÍSICA	05
7) BIBLIOTECA Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN	05
8) HORARIO DE LABORES, AREA ADMINISTRATIVA	05
9) CARRERAS QUE OFRECE	05
10) REQUISITOS PARA CIERRE DE PENSUM Y GRADUACIÓN A NIVEL DE PRE-GRADO, GRADO Y POSTGRADO	05
11) GRADO Y TÍTULO QUE SE OBTIENE	07
12) PERFIL DE INGRESO DESEADO	07
13) PERFIL DE EGRESO DESEADO PARA EL POSTGRADO	08
14) CAMPO DE ACTIVIDADES POR CARRERA	08
15) CICLO DE ESTUDIOS, JORNADA Y HORARIO DE CARRERAS	08
16) CARGA ACADÉMICA	09
17) PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE	10
18) DESCRIPCIÓN DE CURSOS POR CARRERA	16
19) LISTADO DE DIRECTORES Y PERÍODOS ADMINISTRATIVOS	46
20) REDES CURRÍCULARES	47

ESCUELA DE HISTORIA

1. RESEÑA HISTORIA

La Escuela de Historia nació como unidad académica independiente en agosto de 1974, después de su separación del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades.

Su creación estuvo ligada a aspiraciones académicas tendientes a superar la enseñanza tradicional de la Historia y las Ciencias Sociales. Ello se percibió con la lección inaugural de febrero de 1975 cuando oficialmente dieron inicio sus labores académicas.

En aquel momento, además de la licenciatura en Historia que se impartía desde la Facultad de Humanidades, se implementaron las licenciaturas de Antropología y Arqueología.

Aunque ya existía una unidad de investigación, por diversas razones, principalmente por falta de presupuesto, tuvo un largo periodo de inactividad. Fue hasta el año de 1986 cuando se logró el funcionamiento del Instituto de Investigaciones Históricas, Antropológicas y Arqueológicas.

Las actividades académicas iniciaron de acuerdo al plan de estudios denominado "Plan 75", que estuvo vigente de 1975 a 1978 y fue parcialmente modificado por el proceso de reestructura de las carreras durante el primer semestre de 1978.

En el caso de las carreras de Antropología y Arqueología por ser nuevas, no sufrieron mayores modificaciones, aunque por medio de procesos internos se realizaron readecuaciones a sus planes de estudios.

Luchas estudiantiles de finales de 1977 y principios de 1978 condujeron a un proceso de reestructura de la carrera de Historia. Se cuestionaba el enfoque y orientación que se daba a sus estudios, que se veían como una prolongación de la formación

impulsada en el antiguo departamento de Historia, en especial, falta de sustentación teórica y metodológica en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales.

En febrero de 1978 se convocó a un Congreso de Reestructura que dio como resultado la creación de un nuevo pensum de Estudios, para la carrera de Historia. El mismo se implementó en forma inmediata, poniéndose en vigencia a partir del ciclo académico de 1979.

El nuevo pensum rompió con el esquema anterior, en tanto, se fundamentó en el materialismo histórico. Sin embargo, la orientación científica de esa concepción no fue debidamente fundamentada y desarrollada, a la vez que se redujo al mínimo el estudio e implementación de otras corrientes del pensamiento histórico.

Como producto del proceso de 1978, la dirigencia de la AEAAH (Asociación de Estudiantes de Antropología, Arqueología e historia) y el Área de Educación y Filosofía que existía en ese entonces, propusieron la realización del Primer Encuentro Nacional de Profesores y Estudiantes de Estudios Sociales, el cual se realizó en las instalaciones de la Escuela de Historia, durante el primer semestre de 1979.

Dicho encuentro tuvo como objetivo principal discutir la problemática de la enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales, en la educación media del país y proponer soluciones para resolverla. Entre las propuestas destacan: la creación de un nuevo plan de estudios para el nivel medio, profesionalizar a los maestros en servicio y reorientar el enfoque en la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales.

El encuentro fue un éxito. La Escuela de Historia contó con el apoyo de las autoridades de nuestra Universidad y el Ministerio de Educación, contándose por primera vez, con la participación de representantes estudiantiles y profesores de la mayoría de establecimientos públicos y privados del nivel medio del país.

Como producto de ese primer encuentro, se elaboró una propuesta de plan de estudios para la enseñanza de los Estudios Sociales en el nivel medio, que se complementaba con un plan de profesionalización para profesores de Estudios Sociales en servicio, para la cual se diseñó la propuesta respectiva; encargando a la Escuela de Historia su planificación y ejecución.

La coyuntura política que se vivió en esos años, no permitió la implementación del proyecto original,

pero se puso en marcha el plan de profesionalización a partir del ciclo académico de 1980, lo que dio origen al Plan Sabatino de Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales.

El Plan Sabatino de Profesorado se ha convertido en una de las carreras más importantes de la Escuela de Historia. Sus egresados son demandados por los empleadores del sector público y privado. Además se ha constituido en un medio de retroalimentación de las carreras del plan diario en el ámbito de licenciaturas.

Desde el hemos asumido el reto por transformar la enseñanza de la historia y ciencias sociales del sistema educativo nacional, de cursos aburridos que se tienen como inútiles a otros con características distintas, dinámicos, en donde el estudiante se comprenda como sujeto y pueda explicar su sociedad.

Durante la década de 1980 a 1990, se realizaron procesos de reestructura en las carreras de Antropología y Arqueología, mismos que estuvieron enmarcados en el proceso general de Reestructura que en ese momento impulsaba la Asociación de Estudiantes Universitarios Oliverio Castañeda De León a nivel de la USAC.

Estas carreras se vieron influenciadas por el movimiento estudiantil, logrando realizar algunos cambios curriculares que reorientaron su organización interna y modificaciones a los pensa de estudios; en los que se lograron avances, principalmente en la carrera de Antropología, donde se logró establecer el perfil del antropólogo y cambios en su red curricular.

En el año de 1998 el Consejo Superior Universitario aprobó la carrera de Técnico Universitario en Archivos, plan sabatino, iniciado la primera promoción en enero del año siguiente (1999). Con ello la Escuela de Historia reiteraba su compromiso con la recuperación de los acervos culturales del país, en particular, recuperación de la memoria histórica y acervos documentales.

La Escuela de Historia es en la actualidad la unidad académica rectora de los estudios de Licenciatura en Historia, Antropología, Arqueología, así como la carrera de Profesorado en Historia y Ciencias Sociales y Técnico Universitario en Archivos.

Los profesionales egresados se han convertido en un soporte fundamental, para la investigación, docencia, preservación y difusión de la Historia, Antropología y Arqueología. Muchos de ellos ocupan cargos importantes dentro de las unidades

académicas de la Universidad de San Carlos de Guatemala y universidades privadas del país. También han destacado en instituciones no universitarias dedicadas al estudio y promoción de la historia y Ciencias Sociales.

Trabajamos en la reestructura de nuestra Escuela, con el propósito de actualizar nuestras carreras a los nuevos tiempos y desarrollos de nuestras disciplinas científicas. Concientes de que la historia real, esa que construimos en nuestra vida cotidiana, se presenta, a los que como profesión escogimos estudiarla, en su complejidad. Una evolución con retrocesos, saltos, cambios de nivel y apertura de caminos. Ello, nos obliga a observar procesos en sus distintos ritmos de duración, con objetividad y rigor científico, características que se obtienen a instancias de una correcta formación académica.

Así, en el amanecer del nuevo milenio trabajamos por procurar una mejor Escuela, comprometidos con la academia y con nuestro pueblo.

2. OBJETIVOS

- a. Investigar, estudiar y divulgar todos los aspectos concernientes a la Historia, de acuerdo con las concepciones y corrientes más avanzadas en dicha área del saber humano;
- b. Fomentar y desarrollar la investigación y el aprendizaje en los campos de la Historia y otras ciencias y disciplinas afines, especialmente referidas al ámbito nacional y centroamericano;
- c. Formar profesionales en Historia y en disciplinas afines, tanto para la investigación y la enseñanza-aprendizaje en el nivel de educación superior, la docencia especializada en los distintos niveles educativos; como para capacitar en actividades de conservación, información, orientación y divulgación en el campo de la Historia y materias afines;
- d. Mantener vínculos permanentes, de mutua colaboración, con instituciones universitarias, archivos, bibliotecas, museos, institutos, academias y asociaciones, tanto nacionales como extranjeras que dediquen a la conservación, estudio o investigación de testimonios históricos;
- e. Promover y desarrollar las publicaciones que tiendan a difundir el conocimiento de la Historia y las ciencias y disciplinas afines;
- f. Contribuir a las funciones de servicio y de extensión universitaria, en el campo de las especialidades que le correspondan;

- g. Colaborar en la conservación, defensa e incremento del patrimonio cultural de la nación.

3. MISIÓN

La Escuela de Historia es La Unidad Académica de educación superior pública y estatal, encargada de la formación integral teórico práctica, de profesionales con identidad, responsabilidad, ética, integridad, transparencia, solidaridad, compromiso y conciencia social, en el campo de la historia, antropología y arqueología, a nivel de pre-grado, grado y postgrado. En función del cumplimiento de los fines de La Universidad de San Carlos de Guatemala, establecidos en su ley orgánica; coadyuva en la investigación de la historia nacional de procesos sociales actuales, así como la conservación y difusión del patrimonio cultural de Guatemala, a partir de reconocer la realidad pluricultural, multilingüe y multiétnica de la sociedad guatemalteca y de la promoción de la cultura democrática que trascienda hacia una sociedad equitativa y participativa en la consecución del bien común.

4. VISIÓN

La Escuela de Historia es La Unidad Académica de La Universidad de San Carlos de Guatemala, que forma profesionales de las ciencias sociales en las disciplinas de la historia, la antropología y la arqueología, en todos los niveles que le compete a la educación superior. Su estructura curricular se fundamenta en la excelencia académica, el compromiso social, la solución de problemas sociales, la comprensión del entorno nacional, la creatividad, el trabajo en equipo, el liderazgo y la actualización permanente. A partir del desarrollo científico y tecnológico, enfrenta con creatividad y liderazgo los retos del mundo globalizado e incide en políticas públicas en el debate nacional.

5. ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

La Escuela de Historia, para su funcionamiento cuenta con los siguientes organismos y unidades administrativas y académicas:

- Consejo Directivo
- Director
- Secretario Académico
- Unidad de Planificación
- Consejo Paritario de Historia
- Consejo Consultivo de Antropología
- Consejo Consultivo de Arqueología
- Coordinación del Instituto de Investigaciones

- Coordinadores de Historia, Plan Sabatino, Arqueología y Antropología
- Coordinadores de Prácticas Arqueológicas y Docente Supervisada
- Otras Comisiones

CONSEJOS, COMISIONES, COORDINACIONES, JURADOS, DE LA ESCUELA DE HISTORIA

El Consejo Directivo es la máxima autoridad dentro de la Escuela para su dirección y administración. Está integrado por el Director, dos profesores titulares electos por los profesores de la Escuela, dos estudiantes de la misma, electos por los alumnos inscritos y un representante de los egresados electo por los graduados de la Escuela de Historia a nivel de grado y que sean Colegiados Activos.

El Director de la Escuela preside el Consejo Directivo y le corresponde representar a la Escuela. Es electo cada cuatro (4) años por los alumnos y docentes de la Escuela y graduados a nivel de licenciatura que sean Colegiados Activos.

El Secretario académico, tendrá a su cargo todos los aspectos académico-administrativos de la Escuela en apoyo a la Dirección y tareas afines.

La Unidad de Planificación es el organismo responsable de brindar asesoría académica al Consejo Directivo, Dirección, Secretario y Coordinadores de carreras, desarrollo funciones de planificación, evaluación educativa, desarrollo curricular, control académico, orientación estudiantil y desarrollo docente (Programa de Formación Docente), formulación y evaluación de proyectos de acuerdo a la formulación de políticas académicas y toma de decisiones para el mejoramiento curricular.

El Consejo Paritario del Área de Historia, encargado de las actividades específicas del Área, conformado por el Coordinador, dos profesores electos y tres estudiantes del área, también electos.

El Consejo Consultivo del Área de Antropología, encargado de las actividades específicas del Área, conformado por el Coordinador, un profesor electo y dos estudiantes del área, también electos.

El Consejo Consultivo del Área de Arqueología, encargado de las actividades específicas del Área, conformado por el Coordinador, un profesor electo y dos estudiantes del área, también electos.

Las Coordinaciones de Áreas y Plan Sabatino, que tendrán a su cargo los asuntos académico-

administrativas y estudiantiles de cada una de las carreras de la Escuela.

Las Coordinaciones de Prácticas, tendrán a su cargo el trabajo ubicación, supervisión y asesoría de prácticas que realicen los estudiantes en las distintas áreas de la Escuela, como extensión y proyección hacia las comunidades del país.

La Coordinación del Instituto de Investigaciones, conjuntamente con el Consejo Editorial de esta dependencia, realizará la tarea de concertar, revisar y aprobar los trabajos de investigación que deberán publicarse y actividades afines.

La Comisión de Evaluación Docente, es el organismo encargado del sistema de evaluación, promoción y desarrollo del personal docente. Está integrada por tres docentes titulares y tres estudiantes electos respectivamente.

El Jurado de Concursos de Oposición, es el organismo encargado de analizar y evaluar los currículum vitae de los profesionales de nuevo ingreso a la Escuela, y que desean optar a plazas vacantes sacadas a concurso. Este está integrado por tres miembros titulares y un suplente, tanto docentes como estudiantiles electos respectivamente.

6. PLANTA FÍSICA

La Escuela de Historia ocupa el edificio "S-I" de la Ciudad Universitaria, Zona 12, utilizando 14 aulas pequeñas y 2 grandes para docencia, un salón de actos y usos múltiples y 14 cubículos para catedráticos. Cuenta además con un área destinada a biblioteca y Centro de Documentación (313), un laboratorio de Materiales Arqueológicos (cerámica, lítica y antropología física) (310), un Instituto de Investigaciones Históricas, Antropológicas y Arqueológicas, (311 y 312), Salón de Dibujo (Primer Nivel), un Laboratorio de Informática (Primer Nivel). Además funcionan en el Segundo Nivel, la Dirección y Secretaría, el Control Académico, el Almacén de Materiales y Ayudas Audiovisuales, Departamento de Reproducción y Tesorería.

7. BIBLIOTECA Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN

La Biblioteca "Severo Martínez Peláez" y Centro de Documentación están ubicados en el salón (313), en el tercer nivel del edificio que ocupa la Escuela de Historia. Cuenta con aproximadamente 20,000 volúmenes en libros y documentos en las áreas de

Historia, Antropología, Arqueología y otras materias afines, contando también con publicaciones periódicas, tesis e informes. Además da servicio de préstamos, interno y externo, interbibliotecario, con atención a estudiantes, docentes e investigadores. Su horario de funcionamiento y atención al público es de 13:00 a 20:00 horas de lunes a viernes y días sábado de 8:00 a 16:00.

8. HORARIO DE LABORES, AREA ADMINISTRATIVA

Las actividades administrativas se realizan de lunes a viernes en un horario de 13:00 horas a 20:00 horas y los días sábados de 08:00 horas a 17:00 horas.

Las actividades docentes se desarrollan de lunes a viernes en un horario de 17:30 horas a 20:30 horas y los días sábados de 08:00 horas a 17:00 horas.

9. CARRERAS QUE OFRECE

La Escuela de Historia forma profesionales con grado académico de:

Licenciado en Historia

Licenciado en Antropología

Licenciado en Arqueología

A nivel de pre-grado

Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales.

Técnico Universitario en Archivos

A nivel de Postgrado:

Maestría en Historia (autofinanciable), con los siguientes costos:

Matrícula por cada uno de los

3 semestres presenciales Q. 531.00

Matrícula consolidada: Q. 831.00

Costo por curso: Q.1,000.00

Costo por seminario de tesis: Q.1,000.00

Asesoría de tesis: Q.2,500.00

10. REQUISITOS PARA CIERRE DE PENSUM Y GRADUACIÓN POR CARRERA A NIVEL DE PREGRADO, GRADO Y POSTGRADO

A NIVEL DE GRADO:

En todas las licenciaturas para optar al cierre de pensum los estudiantes deben completar el pensum correspondiente a cada carrera, incluyendo la aprobación de un idioma.

MATRÍCULA CONSOLIDADA: La matrícula consolidada es con la que se inscribe el estudiante

que completó todos los requisitos curriculares y que sólo tiene pendiente su examen de graduación.

Después que el estudiante solicita cierre de pensum oficial ante el Consejo Directivo y es aprobado, en el Departamento de Control Académico se le extiende la papeleta de constancia de cierre.

Esta matrícula tiene una duración de tres años (las dos primeras) a partir de la fecha en que aprobó el último curso. Si durante las dos primeras matrículas consolidadas aún el estudiante no se ha graduado, tiene que pagar la misma cada año.

La matrícula consolidada aunque su pago (de las dos primeras) sea cada tres años debe revalidarse cada año, mientras dure el trámite académico administrativo legal del graduando, según el Arto. 7º. Reglamento de Administración Estudiantil de la USAC.

Para inscribirse con la matrícula consolidada que se extiende en el Departamento de Control Académico de la Escuela de Historia, el estudiante debe:

- a) Presentarse al Departamento de Caja para solicitar solvencia general, le indicarán que tiene que realizar el pago de la matrícula consolidada que son Q.91.00.
- b) Con la solvencia general y pago realizado, y su matrícula consolidada deberá presentarse al Departamento de Registro y Estadística. En la solvencia general debe aparecer el sello de inscripción del Departamento de Registro y Estadística de inscripción. Sin este trámite y el sello respectivo, aunque haya realizado el pago no se encuentra inscrito.
- c) Después de inscribirse debe presentarse en el Departamento de Control Académico para asignación como pendiente de tesis.

CON SU SOLICITUD DE EXAMEN DE GRADUACIÓN DEBE PRESENTAR ADJUNTO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

- Derecho a examen Q.250.00 en Tesorería de la Escuela de Historia le entregan el recibo que deberá hacer efectivo en el Banco.
- Impresión y Registro de Título Q.115.00, este pago se realiza en la Tesorería de la Escuela de Historia.
- Solicitar en el Departamento de Registro y Estadística con el encargado de Archivos **CONSTANCIA** de Expediente Estudiantil (Form. DRE-006).
- Veinticinco (25) ejemplares y un CD de su tesis, identificado en el centro con escudo de la USAC y los datos respectivos. El CD debe contener la tesis en un solo archivo y en formato PDF.

-Solvencia general.

Si falta algún documento no se dará trámite a su solicitud de examen de graduación. Su solicitud y todos estos documentos deben presentarse en la Secretaría del Consejo Directivo.

EL DÍA DEL EXAMEN DE GRADUACIÓN PRESENTAR EN EL CONTROL ACADÉMICO:

- Cédula de Vecindad (original).
- Solvencias de Biblioteca Central y Biblioteca de la Escuela de Historia (estas son válidas con 24 horas de anticipación).

A NIVEL DE PRE-GRADO:

Para cierre de pensum deben haber completado el pensum correspondiente a la carrera:

MATRÍCULA CONSOLIDADA: La matrícula consolidada es con la que se inscribe el estudiante que completó todos los requisitos curriculares y que sólo tiene pendiente su examen de graduación.

Después que el estudiante aprueba la Práctica Docente Supervisada se le extiende la certificación correspondiente (curso con el cual cierra pensum), en el Departamento de Control Académico se le extiende la papeleta de constancia de cierre (Matrícula consolidada).

Esta matrícula tiene una duración de tres años (las dos primeras) a partir de la fecha en que aprobó el último curso. Si durante las dos primeras matrículas consolidadas aún el estudiante no se ha graduado, tiene que pagar la misma cada año.

La matrícula consolidada aunque su pago (de las dos primeras) sea cada tres años debe revalidarse cada año, mientras dure el trámite académico administrativo legal del graduando, según el Arto. 7º. Reglamento de Administración Estudiantil de la USAC.

Para inscribirse con la constancia de cierre que se extiende en el Departamento de Control Académico de la Escuela de Historia, el estudiante debe:

- a) Presentarse al Departamento de Caja para solicitar solvencia general, le indicarán que tiene que realizar el pago de la matrícula consolidada que son **Q.71.00**.
- b) Con la solvencia general y pago realizado, y su matrícula consolidada deberá presentarse al Departamento de Registro y Estadística. En la solvencia general debe aparecer el sello de inscripción del Departamento de Registro y Estadística de inscripción. Sin este trámite y el sello

respectivo, aunque haya realizado el pago no se encuentra inscrito.

CON LA SOLICITUD (UNA ORIGINAL Y UNA COPIA) DE EXAMEN DE GRADUACIÓN DEBE PRESENTAR ADJUNTO LOS SIGUIENTES DOCUMENTOS:

- Derecho a examen **Q.250.00** en Tesorería de la Escuela de Historia le entregan el recibo que deberá hacer efectivo en el Banco.
- Impresión y Registro de Título **Q.110.00**, este pago se realiza en la Tesorería de la Escuela de Historia.
- Solicitar en el Departamento de Registro y Estadística con el encargado de Archivos CONSTANCIA de Expediente Estudiantil (Form. DRE-006).
- Solvencia general.

Si falta algún documento no se dará trámite a su solicitud de examen de graduación. Su solicitud y todos estos documentos deben presentarse en la Secretaría del Consejo Directivo.

EL DÍA DEL EXAMEN DE GRADUACIÓN PRESENTAR EN EL CONTROL ACADÉMICO:

- Cédula de Vecindad (original).
- Solvencias de Biblioteca Central y Biblioteca de la Escuela de Historia (estas son válidas con 24 horas de anticipación).

A NIVEL DE POSTGRADO:

Para obtener el grado de Maestro en Ciencias se requiere:

- a) Haber aprobado todos los cursos y actividades teóricas y prácticas del plan de estudios respectivo que suman un total de 60 créditos académicos en el plazo establecido por el programa.
- b) Comprobar el dominio instrumental de un idioma, además del idioma materno, que equivale al nivel 12 de la Escuela de Ciencias Lingüísticas de la USAC (CALUSAC).
- c) La elaboración de una tesis de maestría en el plazo establecido por el programa y su defensa ante un jurado idóneo.

11. GRADO Y TÍTULO QUE SE OBTIENE POR CARRERA A NIVEL DE PRE-GRADO, GRADO Y POSTGRADO

Pre-Grado:

- Profesor(a) de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales.
- Técnico(a) Universitario en Archivos

Grado:

- Licenciado(a) en Historia
- Licenciado(a) en Arqueología
- Licenciado(a) en Antropología

Postgrado:

- Maestro(a) en Historia
- Una vez cumplidos todos los requisitos del programa con nota aprobatoria (acreditación de cursos, talleres y seminario, entrega de la tesis y defensa de la misma en examen), se otorgará el título a nivel de postgrado de Maestría en Historia, con categoría de Maestría en Ciencias.

12. PERFIL DE INGRESO DESEADO POR CARRERA A NIVEL DE PRE-GRADO, GRADO Y POSTGRADO

PRE-GRADO

-Técnico Universitario en Archivos: En esta carrera es deseable que los estudiantes posean un interés por conocer, conservar, rescatar, resguardar y administrar el patrimonio documental del país, mucho interés por la lectura, buenas relaciones humanas y disposición para el trabajo administrativo.

-Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales: Son requisitos importantes para las personas que desean continuar estos estudios, poseer un alto interés por obtener conocimientos sobre y la historia y las demás ciencias sociales, un aprecio especial por las actividades de enseñanza aprendizaje y por el trabajo con grupos numerosos de adolescentes jóvenes.

GRADO:

-Licenciatura en Antropología: La carrera requiere dedicación al trabajo social-comunitario y una valoración al trabajo humano, requiriéndose del estudiante mucha dedicación a la lectura, comprensión, interpretación y análisis de literatura especializada.

-Licenciatura en Arqueología: En esta carrera se requiere una capacidad para el trabajo en campo en los sitios arqueológicos previamente designados, una dedicación especial al trabajo de laboratorio y una lectura sistemática y constante.

-Licenciatura en Historia: En esta carrera se requiere una dedicación al trabajo con documentos manuscritos de los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, fuentes bibliográficas y hemerográficas, a la vez capacidad de lectura e interpretación, y un afán especial por la investigación, así como una gran sensibilidad y aprecio por la conservación y restauración por el patrimonio histórico, cultural y artístico de la nación como fuentes que son para la

creación y difusión de la historia, a la vez un compromiso con la conservación y difusión de la memoria histórica.

POSTGRADO:

Maestría en Historia: Para cumplir con los objetivos propuestos, el programa buscará las siguientes habilidades, actitudes y prácticas entre los interesados:

- a) Poseer formación a nivel de licenciatura en Antropología, Arqueología, Historia o alguna de las ciencias sociales afines.
- b) Demostrar interés en renovar, profundizar y adquirir nuevos conocimientos sobre la historia local y regional, así como sobre el manejo de herramientas teóricas y metodológicas para su estudio.
- c) Demostrar interés en plantear y desarrollar investigaciones originales en alguna de las líneas de investigación propuestas por el programa, el que quedará expresado en un ensayo.

Poseer, como mínimo, conocimientos generales del idioma inglés u otra lengua romance (francés, italiano o portugués), lo que equivale a lectura y comprensión.

13. PERFIL DE EGRESO DE MAESTRÍA

El programa de Maestría en Historia busca que el profesional egresado profundice o adquiera las siguientes habilidades, actitudes y prácticas para la evolución de la disciplina y el estudio integral de la historia nacional y regional.

- a) Disponer de un instrumental metodológico más amplio y complejo derivado de la historiografía contemporánea que le permita plantear nuevas perspectivas de análisis para el estudio de los diversos fenómenos históricos locales y regionales y con ello contribuir al desarrollo de la disciplina.
- b) Desarrollar líneas y programas de investigación propios que respondan a la rica y compleja historia de la región.
- c) Desarrollar la especialización en un campo del conocimiento historiográfico en un proceso que inicia con la presentación como tesis de una investigación original basada en alguna de las líneas de investigación propuestas por el programa y que se profundiza a lo largo de la carrera profesional.
- d) Dedicar una parte importante del trabajo académico a la investigación como única medio para generar conocimiento.

- e) Contribuir al fortalecimiento de la investigación y la docencia en la formación profesional de los historiadores en Guatemala y la región.

Establecer lazos de comunicación entre académicos de la región para la socialización de la producción intelectual y la discusión de los avances en el campo de la Historia.

14. CAMPO DE ACTIVIDADES POR CARRERA

Técnico Universitario en Archivos: Es una carrera a nivel de pregrado, para la formación de técnicos universitarios capaces de identificar el funcionamiento de los distintos tipos de archivo que existen en una estructura organizacional y en un sistema nacional de archivos. Al mismo tiempo, organizar cualquier tipo de archivo conforme a las teorías y sistemas archivísticos.

Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales: es una carrera técnica intermedia que tiene como fin la formación de docentes especializados en Historia y Ciencias Sociales para la enseñanza de esta disciplina del conocimiento humano en el Nivel de Educación Media del país, tanto estatal como privado.

Licenciatura en Antropología: orientada hacia la adquisición de conocimientos científicos socioculturales dirigidos fundamentalmente a la realidad guatemalteca. Se compone de las siguientes sub-áreas: Antropología socio-cultural, antropología Aplicada, Folklore, Lingüística Antropológica, Etnografía y Etnohistoria.

Licenciatura en Arqueología: orientada hacia la formación de arqueólogos encargados de investigar, proteger y divulgar el patrimonio arqueológico guatemalteco. Se compone de las siguientes sub-áreas: Arqueología de Mesoamérica, Métodos y Técnicas, Prehistoria e Historia, Laboratorio y Gabinete y Materiales Arqueológicos de Guatemala. Su campo de conocimientos abarca el área mesoamericana en general y de Guatemala en especial.

Licenciatura en Historia: orientada hacia la investigación, estudio y difusión de los aspectos concernientes a esta disciplina y a las ciencias sociales afines, especialmente de las siguientes sub-áreas: Historia Universal, Historia de América, Historia de Centroamérica y Guatemala, Sociología y otras materias afines y conocimiento bibliográfico e investigación.

Maestría en Historia: Postgrado orientado a la especialización de los profesionales de todas las ciencias sociales y humanísticas en el campo de la historia, para el desarrollo de la investigación, administración de programas académicos y la docencia en programas de postgrado.

15. CICLO DE ESTUDIOS, JORNADA Y HORARIO POR CARRERA

La Escuela de Historia imparte sus cursos en dos (2) ciclos semestrales, tanto para el plan regular en las carreras a nivel de licenciatura, como en las carreras a nivel intermedio de Profesorado en Historia y Ciencias Sociales, y Técnico Universitario en Archivos, estas últimas corresponden al plan sabatino. Estos períodos principian en Enero y Julio de cada año. El horario del Plan regular es de 17:30 a 20:30 horas, y el plan sabatino de 8:00 a 16:30 horas. Los meses de junio y diciembre corresponden al período de vacaciones docentes y estudiantiles.

Duración de las Carreras:

- Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales: 3 años y 06 meses.
- Técnico Universitario en Archivos: 3 años y 06 meses.
- Licenciatura en Arqueología: 05 años.
- Licenciatura en Antropología: 05 años.
- Licenciatura en Historia: 05 años.

El programa de Maestría en Historia se divide en dos ciclos:

- a) El ciclo de clases presenciales está conformado por tres semestres. Las clases son impartidas los días viernes de 14:00 a 18:00 horas y los días sábados de 9:00 a 13:00 horas.
- b) El ciclo de trabajo de tesis está conformado por dos semestres en las que el estudiante concluye la investigación y elaboración del informe final.

CICLO INTRODUCTORIO

Dividido en dos semestres, con las asignaturas organizadas en modalidad de cursos, para todas las carreras.

16. CARGA ACADÉMICA (horas teóricas, prácticas por Carrera y curso)

Técnico Universitario en Archivos: Esta carrera está diseñada en siete semestres que abarcan 39 cursos, un seminario y en el último semestre la elaboración del temario de graduación. Las prácticas están incluidas en los cursos y la graduación se obtiene al efectuar y aprobar un

examen especial ante una terna nombrada para el efecto.

Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales: Esta carrera a nivel intermedio tiene una duración de siete semestres en los cuales se imparten 29 cursos, un seminario y la práctica docente supervisada que dura todo un semestre, la graduación en esta carrera se obtiene al efectuar un examen especial teórico práctico ante una terna nombrada para el efecto.

Licenciatura en Historia: Está conformada por diez semestres, impartándose 42 cursos y tres seminarios en los últimos tres semestres. La graduación en esta carrera se obtiene al efectuar y aprobar el estudiante un examen de tesis ante un tribunal nombrado para el efecto.

Licenciatura en Antropología: esta carrera está constituida de nueve semestres con cinco cursos en cada semestre, se imparten 43 cursos en total y dos seminarios en los dos últimos semestres. La graduación en esta carrera se obtiene al efectuar y aprobar un examen de tesis ante un tribunal nombrado para el efecto.

Licenciatura en Arqueología: Está conformada por nueve semestres de estudios con cinco cursos por semestre, se imparten 41 cursos y cuatro seminarios que se reciben en los últimos cuatro semestres.

En esta carrera se realizan cuatro prácticas de campo en sitios arqueológicos de la costa sur, tierras altas y tierras bajas de Guatemala, en proyectos específicos de la Escuela de Historia y en proyectos de misiones extranjeras que reciben a los estudiantes. Igualmente se efectúan dos prácticas de gabinete, todas las prácticas son supervisadas por los Coordinadores de las mismas.

La graduación en esta carrera se obtiene al efectuar y aprobar un examen de tesis ante un tribunal nombrado para el efecto.

Maestría en Historia:

Las actividades académicas de la Maestría en Historia se estructuran en tres áreas de formación: área de formación teórica y metodológica, área de formación especializada y área de investigación. Los estudiantes deben acreditar un total de 60 créditos de actividades académicas, distribuidos de la siguiente manera:

Área	Cursos y Seminarios	Créditos	seminarios de tesis y trabajo de tesis
Formación teórica y metodológica	4	16	60
Formación especializada (seminarios)	4	20	
Investigación (tres)	4	24	

17. PLAN DE ESTUDIOS VIGENTE

PENSUM PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito	CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito
	Primer Semestre			Segundo Semestre	
001	Sociología General		009	Filosofía II	004
004	Filosofía I		079	Introducción a la Economía Política	001
005	Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica		080	Geografía Universal	
077	Introducción al Estudio de las Ciencias Históricas		081	Redacción y Comunicación	
078	Temas Antropológicos y Arqueológicos		082	Historia Universal I	077 078
	Tercer Semestre			Cuarto Semestre	
083	Historia General del Arte		010	Introducción a la Ciencia Política	
084	Elementos de Lógica Formal y Dialéctica	009	089	Teoría de la Historia II	085
085	Teoría de la Historia I	079	090	Historia de América I	
086	Historia Universal II	082	091	Historia Universal III	086
087	Estudio Psicológico del Adolescente Guatemalteco		092	Psicología del Aprendizaje	087
	Quinto Semestre			Sexto Semestre	
094	Historia Universal IV	091	101	Historia de América III	095
095	Historia de América II	090	102	Historia de Centro América y Guatemala II	096
096	Historia de Centroamérica y Guatemala I		103	Didáctica Especial	098
097	Principios de Evaluación Educativa		104	Estudio Nivel de Educación Media en Guatemala	
098	Didáctica General	092	105	Seminario Problemas Económicos Sociales de Guatemala	
	Séptimo Semestre				
125	Práctica Docente Supervisada				

**PENSUM,
TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARCHIVOS**

COD	CURSO	COD.	CURSO
	Primer Semestre		Segundo Semestre
001	Sociología General	081	Redacción y Comunicación
133	Moral y Ética Profesional	206	Archivística II
005	Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica	207	Teoría Archivística
201	Legislación Archivística	208	Selección y Valoración Documental
202	Teoría Administrativa	214	Administración de Archivos I
205	Archivística I	219	Problemas Especiales II
213	Problemas Especiales I	220	Métodos y Técnicas de Investigación
	Tercer Semestre		Cuarto Semestre
096	Historia de Guatemala y Centroamérica I	102	Historia de Guatemala y Centroamérica II
215	Administración de Archivos II	211	Descripción Documental II
217	Taller I	212	Acervos Especiales
221	Clasificación	216	Administración de Archivos III
222	Descripción I	218	Taller II
223	Problemas Especiales III	225	Problemas Especiales IV
224	Documentación Especial AUCA		
	Quinto Semestre		Sexto Semestre
016	Estadística Aplicada a las CC. SS.	099	Paleografía e Investigación Documental
320	Historia de las Instituciones	206	Conservación II
200	Archivoeconomía	220	Taller IV
203	Conservación I	221	Seminario
219	Taller III	227	Problemas Especiales VI
226	Problemas Especiales V	229	Informática Aplicada a la Archivística II
228	Informática Aplicada a la Archivística I		
	Séptimo Semestre		
132	Temario PPS		

PENSUM

LICENCIATURA EN HISTORIA

CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito	CÓDIGO	CURSO	Pre-Requisito
	Primer Semestre			Segundo Semestre	
001	Sociología General		009	Filosofía II	004
004	Filosofía I		079	Introducción a la Economía Política	001
005	Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica		080	Geografía Universal	
077	Introducción al Estudio de las Ciencias Históricas		081	Redacción y Comunicación	
078	Temas Antropológicos y Arqueológicos		082	Historia Universal I	077
	Tercer Semestre			Cuarto Semestre	
088	Teoría de la Estructura Social	001	010	Introducción a la Ciencia Política	
083	Historia General del Arte		093	Historia de España	
084	Elementos de Lógica Formal y Dialéctica	009	089	Teoría de la Historia II	085
085	Teoría de la Historia I	079	090	Historia de América I	
086	Historia Universal II	082	091	Historia Universal III	086
	Quinto Semestre			Sexto Semestre	
099	Paleografía e Investigación Documental		106	Economía Política	
100	Historiografía de Guatemala I		107	Historiografía de Guatemala II	100
094	Historia Universal IV	091	108	Historia Universal V	094
095	Historia de América II	090	101	Historia de América III	095
096	Historia de Centroamérica y Guatemala I		102	Historia de Centro América y Guatemala II	096
	Séptimo Semestre			Octavo Semestre	
110	Historia Universal IV		114	Estadística Aplicada a la Historia	
111	Historia del Arte Guatemalteco I		115	Historia del Arte Guatemalteco II	111
112	Historia de Centroamérica y Guatemala III	102	116	Historia de Centroamérica y Guatemala IV	112
113	Seminario Régimen Conservador en Guatemala (S. XIX)		117	Seminario Régimen Liberal en Guatemala (S. XVIII)	
	Noveno Semestre			Décimo Semestre	
034	Teoría del Campesinado		121	Actualidad Mundial	
118	Teoría del Estado		122	Geografía Económica de	

				Centroamérica	
119	Historia del Movimiento Obrero Internacional		123	Pedagogía de la Enseñanza Superior	
120	Seminario Siglo XX en Guatemala		124	Idioma	

PENSUM

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito	CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito
	Primer Semestre			Segundo Semestre	
001	Sociología General		006	Sociología Guatemalteca	001
002	Teoría Económica I		007	Teoría Económica II	002
003	Antropología General		008	Antropología Social	003
004	Filosofía I		009	Filosofía II	004
005	Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica		011	Introducción a la Arqueología	
	Tercer Semestre			Cuarto Semestre	
012	Ecología Humana		017	Economía Antropológica	007
013	Prehistoria General		018	Evolución Social	
014	Historia Teoría Antropológica I		019	Textos Indígenas	
043	Métodos y Técnicas de Investigación Social y Antropológica		020	Historia Teoría Antropológica II	014
016	Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales		021	Teoría del Folklore	
	Quinto Semestre			Sexto Semestre	
022	Teoría Estructura Social I		027	Teoría Estructura Social II	022
023	Lingüística Descriptiva		028	Lingüística Mayense	023
030	Historia Económica y Social de Guatemala		029	Cambio Socio-Cultural	
025	Folklore de Guatemala I	021	024	Historia Económica y Social de América Latina	
026	Optativa		031	Optativa	
	Séptimo Semestre			Octavo Semestre	
032	Antropología de la Religión		037	Etnografía de Guatemala I	
033	Etnología de América		038	Etnohistoria de Mesoamérica	
034	Teoría del Campesinado		039	Antropología Urbana	
035	Antropología Política		040	Pensamiento Antropológico Latino	
036	Optativa		041	Seminario I	
	Noveno Semestre				
042	Etnografía de Guatemala II	037	124	Idioma	
015	Antropología Simbólica				
044	Clases Sociales y Grupos Étnicos				
045	Pensamiento Antropológico				

046	Seminario II			
-----	---------------------	--	--	--

PENSUM

LICENCIATURA EN ARQUEOLOGÍA

CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito	CÓDIGO	CURSO	Pre-requisito
	Primer Semestre			Segundo Semestre	
001	Sociología General		006	Sociología Guatemalteca	001
002	Teoría Económica I		007	Teoría Económica II	002
003	Antropología General		008	Antropología Social	003
004	Filosofía I		009	Filosofía II	004
005	Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica		011	Introducción a la Arqueología	005
	Tercer Semestre			Cuarto Semestre	
043	Métodos y Técnicas de Investigación Social Antropológica		037	Etnografía de Guatemala	
047	Dibujo Arqueológico		051	Geografía Física de Guatemala	
048	Problemas Ecológicos		052	Arqueología de Mesoamérica I	049
049	Prehistoria de América	011	053	Métodos y Técnicas de Investigación Arqueológica II	050
050	Métodos y Técnicas de Investigación Arqueológica		054	Cerámica I	
	Quinto Semestre			Sexto Semestre	
055	Arqueología de Mesoamérica II	052	010	Introducción a la Ciencia Política	
056	Teoría de la Ciencia		060	Arqueología de Mesoamérica III	055
057	Topografía		061	Laboratorio de Materiales	051
058	Matemáticas y Estadística Aplicada A la Arqueología		062	Introducción a la Antropología Física	053
059	Cerámica II	054	063	Seminario I	
	Séptimo Semestre			Octavo Semestre	
064	Arqueología Maya I	060	019	Textos Indígenas	060
065	Arqueología de Tierras Altas I	060	069	Arqueología Maya II	064
066	Fotografía		070	Arqueología de Tierras Altas II	065
067	Optativa		071	Optativa	
068	Seminario II		072	Seminario III	
	Noveno Semestre				
073	Epigrafía Maya	69,70	124	Idioma	
074	Teoría e Interpretación Arqueológica	056			
030	Historia Económica y Social de Guatemala				
075	Optativa				
076	Seminario IV				

Se deben realizar además, Dos (2) Prácticas de Gabinete y Cuatro (4) Prácticas de Campo supervisadas.

**PLAN DE ESTUDIOS Y RED CURRICULAR
MAESTRÍA EN HISTORIA**

Curso o seminario	Créditos	Horas Trabajo Teórico	Horas Trabajo Práctico
Primer semestre			
MH 1.1 Teoría y Métodos I: Historia Intelectual	4	32	64
MH 1.2 Teoría y Métodos II: Historia Social / Historia Cultural	4	32	64
MH 2.1 Temas de Historia I	5	48	64
MH 3.1 Seminario de tesis I	5	32	96
Segundo semestre			
MH 1.3 Teoría y Métodos III: Historia Política	4	32	64
MH 1.4 Teoría y Métodos IV: Historia Económica y Social	4	32	64
MH 2.2 Temas de Historia II	5	48	64
MH 3.2 Seminario de tesis II	5	32	96
Tercer semestre			
MH 2.3 Temas de Historia III	5	48	64
MH 2.4 Temas de Historia IV	5	48	64
MH 3.3 Seminario de Tesis III	6	32	128
Cuarto y quinto semestres			
MH 3.4 Elaboración de tesis, redacción de informe final y defensa de la tesis	8		256
Total créditos y horas	60	416	1,088

18. DESCRIPCIÓN DE CURSOS POR CARRERA

PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES (Código de la Carrera 02, Extensión 01)

PRIMER SEMESTRE

001. Sociología General: La contextualidad e historicidad de la Sociología, el objeto y sujetos de estudio de la Sociología en la actualidad y el proceso de construcción histórica en el estudio de la sociedad. Elementos y componentes de la Sociología general, la Sociología en el contexto de las Ciencias Sociales. Enfoques, corrientes y perspectivas del pensamiento social, construcción de corrientes sociológicas. Emilio Durkheim : las reglas del método sociológico, el hecho social, definición de la sociedad, la concepción materialista de la historia. El Positivismo, la Revolución como triunfo de la razón natural, el Positivismo como horizonte intelectual del siglo XIX, la fundación de la Sociología. La teoría social de Karl Marx, la concepción materialista de la historia, la Sociología marxista. Habermas y Adorno en el contexto de la Escuela de Frankfurt. Cornelius Castoriadis y la institución imaginaria de la sociedad. Economía y sociedad: Max Weber: conceptos sociológicos y metodológicos fundamentales. Talcott Parsons: la teoría sociológica occidental, el sistema social, el análisis estructural- funcional. Robert Merton: funciones manifiestas y latentes, postulado del análisis funcional, el análisis funcional como ideología. La construcción social de la realidad y la reconstrucción: Peter Berger y Thomas Luckmann, Hugo Zemelman, Jaques Derrida. Estudio de casos, la Historia Cotidiana y la Sociología, Historia de Vida y la oralidad en el contexto de la interacción social, el grupo focal y el grupo de discusión.

004. Filosofía I: Introducción a la Filosofía. Métodos de la Filosofía: método Materialista Dialéctico, método Analítico, método Fenomenológico, Método Pragmático. Historia de la Filosofía Clásica. Introducción a la Lógica formal y a la Lógica Dialéctica. Historia de la filosofía medieval. Teoría del Conocimiento. Historia de la filosofía contemporánea.

005 Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica: Aspectos generales de la

investigación: investigación, importancia, características, tipos de investigación, el estudio y la investigación como proceso del conocimiento. El método, importancia del método en el proceso de investigación, fases del método. Técnicas de Investigación, definición, características. El proceso de la investigación, el Plan de Investigación, el Informe de la Investigación.

006 Introducción al estudio de las Ciencias Históricas: Que es la Historia: el objeto de la historia, el sujeto y las teorías de la historia, las teorías de la historia. Cómo se escribe la historia: fuentes, ciencias auxiliares, la papela del historiador, los métodos de la historia. Los primeros pasos de la historia: protohistoria, historiografía clásica, historiografía romana. El tiempo en la historia: periodizaciones. Análisis comparativo: Historia tradicional e Historia crítica.

078 Temas Antropológicos Fundamentales: Antropología General, definición, ramas y disciplinas. Antropología como ciencia social, campo de estudio, disciplinas que la configuran. Antropología física o biológica, historia del desarrollo biológico de la especie humana, el género Homo: definición y poliformismo. Antropología social o cultural: perspectiva conceptual e histórica, concepto de cultura, definición de la Antropología social y sus disciplinas auxiliares. Aproximación del pensamiento antropológico guatemalteco: la Antropología hasta 1960, antecedentes. Las nuevas propuestas etnográficas: cultura popular tradicional, la cuestión étnico nacional. Antropología física: Antropología forense, mitodología guatemalteca.

SEGUNDO SEMESTRE

009 Filosofía II: Filosofía de la Historia: La Ilustración, definición del concepto de Historia, primeros pasos de la filosofía de la historia, la utilidad y los prejuicios de la historia para la vida, el materialismo histórico, ciencia filosófica de la realidad, materialismo histórico y desarrollo de las estructuras normativas. Filosofía de la educación: el método dialéctico como método de aprendizaje, la disciplina de la libertad, la concepción bancaria de la educación. Ética y filosofía política, la moral marxista, política y responsabilidad, fenómeno político, las ideologías políticas.

079 Introducción a la Economía Política:

Contexto general: análisis, interpretación y explicación de procesos que emergen de la interacción socioeconómica, socio histórica, culturales, psicosociales: modos de producción, factores de producción, sectores económicos, relaciones sociales de producción, clases sociales. Fetichismo de la mercancía. Mercantilismo: origen, concepción de la riqueza, teoría del estado y balanza comercial, políticas del estado. La escuela clásica de Adam Smith: filosofía, el valor, el equilibrio económico, la ganancia y la renta del suelo, acumulación de capital, el comercio internacional. Escuela clásica: David Ricardo: la teoría del valor, la renta, acumulación de capital, el comercio internacional, los impuestos. Escuela clásica de Malthus: teorías de población, problema de acumulación. Contribución a la Crítica de la Economía Política: Karl Marx. El método de la economía política: El Capital. Estudio de la Acumulación Originaria del Capital: el contexto histórico-social guatemalteco.

060 Geografía Universal: Antecedentes de la Ciencia Geográfica, importancia de la Geografía, Geografía y Ciencias Sociales, división de la geografía, la enseñanza de la geografía. El planeta tierra en el universo, la atmósfera, el clima, aguas oceánicas y continentales. Geografía humana, Teoría general de la geografía, ecología urbana, geografía urbana. Geografía de Guatemala, elementos de la geografía física de Guatemala, elementos de la geografía económica y humana de Guatemala.

081 Redacción y Comunicación: Uso correcto de la lengua, composición: concepto, etapas, invención, disposición, elocución, estructura, técnicas y formas argumentativas, exposición, narración, descripción. Redacción, palabra y lexema, relaciones paradigmáticas y sintagmáticas. Puntuación, clases de signos, uso de los signos, cualidades de la elocución. Vicios de dicción, conceptos. Hablar en público. Comunicación: orígenes de la comunicación, el hallazgo andrológico y la comunicación, orígenes de la escritura, el proceso de la comunicación, la comunicación en el siglo XX, Semiología de la imagen, los diversos lenguajes, las fases de la comunicación, funciones de la comunicación, la comunicación en Guatemala, connotación y denotación: los contextos. Elementos de la comunicación, la comunicación como sistema sociocultural, sistemas de comunicación. Semiología y Semiótica, signo lingüístico, la lingüística en el plano de la comunicación, lengua, idioma, habla, dialecto, jerga, argot. La obra literaria desde el punto de vista de la comunicación. Noción

de retórica, el informe científico, resumen del argumento, el comentario.

082 Historia Universal I: Introducción al estudio del desarrollo histórico mundial, problemas de periodización de la historia en general, la periodización científica del desarrollo histórico mundial y el lugar que ocupan en la comunidad primitiva y las sociedades asiáticas o despóticas tributarias. El régimen social y económico de la sociedad. Comunidad Primitiva, formación, apogeo y descomposición: diversas formas de periodización, formación de la sociedad primitiva: el salvajismo paleolítico, origen del ser humano, desarrollo de las fuerzas productivas en el paleolítico, las relaciones de producción, origen y desarrollo histórico de la familia. Florecimiento y apogeo del régimen de la sociedad primitiva, la barbarie neolítica, la revolución neolítica, la agricultura y la ganadería, fuerzas productivas y relaciones de producción, la democracia gentilicia. Descomposición del régimen de la sociedad primitiva: fuerzas productivas, la agricultura y la ganadería, relaciones de producción, surgimiento del intercambio y la división social del trabajo. Crisis de las relaciones de producción, aparición del patriarcado, la propiedad privada, las clases sociales y el estado. El régimen asiático o despótico tributario: primeras sociedades de los regímenes despótico tributarios.

TERCER SEMESTRE

083 Historia General del Arte: Teoría social del arte, concepto de arte, función y finalidad, el arte culto, el arte popular y el arte para el pueblo. Técnicas y procedimientos de las ramas plásticas, división de las artes el lenguaje de la arquitectura y la escultura y sus medios expresivos. El lenguaje de la pintura y de las otras artes. Técnicas y procedimientos en el proceso de elaboración de la manifestación plástica, forma, asunto, contenido. El arte a través del tiempo: el mundo antiguo, arte clásico, arte cristiano, el arte de la Edad Media, el Renacimiento, el arte manierista y el barroco, el arte neoclásico, moderno y contemporáneo, el arte en el oriente asiático, África negra y América Prehispánica.

084 Elementos de Lógica Formal y Dialéctica: Nociones preliminares: definición, objeto, método, como ciencia, Historia de la Lógica. El concepto, conceptos universales, particulares, individuales, el concepto. La definición: clases de definición, reglas de la definición. El razonamiento, el razonamiento o argumento, clasificación de los argumentos, la inferencia. Funciones del lenguaje: clasificación, lenguaje informativo, expresivo, directivo, mixto

085 Teoría de la Historia I: Análisis etimológico del término historia. Historia e Historiología, la reflexión sobre la Historia, dimensiones, la Historia como realidad, lo lógico y lo histórico, la historia como conocimiento. Historiología morfológica, historiología teleológica. Principio y fin de la historia. Dialéctica y emancipación. Historiología epistemológica: Narración histórica, el juicio histórico: su verdad. Relación entre hecho y teoría. Consistencia del hecho histórico. La verdad en la historia, elementos de la historia, la suspensión del pasado. Modelos historio lógicos, historiología morfológica, el tiempo circula, el tiempo histórico, el nexo ontológico del pasado en el presente. El progreso y la revolución categorías presentes en la teoría de la historia. Evolución e historia. El sujeto de la historia. La propuesta de la Micro historia italiana, análisis y reflexión del desarrollo de la ciencia histórica en Guatemala. La propuesta de la Historio Sofía: de Hegel a August Von Cieszkowski.

086 Historia Universal II: Surgimiento de la civilización griega: el marco geográfico, periodización de la historia de la antigua Grecia, civilización creto-micénica, los tiempos oscuros y la Grecia arcaica. El esplendor de la civilización griega: las polis, Esparta y Atenas, las Guerras Médicas, el esclavismo, la democracia ateniense. Crisis en la antigua Grecia: La Guerra del Peloponeso, Macedonia, el Helenismo. Surgimiento de la Civilización romana, el marco geográfico, periodización de la historia de la antigua Roma, la monarquía. Esplendor de la civilización romana: las conquistas y la República, el esclavismo, el Imperio Romano. Crisis en la antigua Roma: crisis interna, el Cristianismo, el Colonato.

087 Estudio Psicológico del Adolescente Guatemalteco: El desarrollo Psicológico en la Adolescencia, la adolescencia y sus fases: cambios físicos, cambios emocionales, riesgos. El adolescente y su espacio, el modelo a seguir: los riesgos de la edad, la familia, cuestiones de época, el desarrollo continuo, el desarrollo abrupto la situación emocional del adolescente. La adolescencia y sus actitudes: aspectos fundamentales, la socialización del adolescente, la emancipación del joven, la amistad, los grupos de adolescentes, las funciones del grupo. La adolescencia y sus cambios. Educación sexual: la maduración sexual del hombre, la maduración sexual de la mujer, la sexualidad normal. La asertividad: técnicas para decir no a las drogas.

CUARTO SEMESTRE

010 Introducción a la Ciencia Política: El concepto de Política. Las ciencias de la política y la formación de la Ciencia Política moderna.

Objetos y métodos de las escuelas y enfoques en la Ciencia Política. Evolución de los sistemas políticos: la polis griega, la ciudad universal y el Feudalismo. Bases históricas, instituciones y teorías. **Las desviaciones del Estado Liberal**, las dictaduras: fascismo, totalitarismo y autoritarismo. Evolución de los sistemas políticos: El Capitalismo, estado moderno y las teorías del absolutismo. La Constitución de los estados liberales y el liberalismo político, neoliberalismo, mundialización y globalización, el imperialismo. La Democracia, la Política como estructura: el estado en el tiempo presente, estructuración del poder en el estado democrático. La cultura política, valores ideologías. Las elites y las masas en la política, otros actores. **La participación y la representación política.** Comunicación política y opinión pública. Administración y políticas públicas, las transformaciones políticas, la problemática política guatemalteca.

089 Teoría de la Historia II: Fundamentaciones ontológicas del conocimiento histórico, composición del discurso historiográfico, el discurso historiográfico. Fundamentación lógica de la Historia, metodología de la Historia... Reflexiones acerca de la Historia en eminentes pensadores. Formas de hacer Historia.

090 Historia de América I: Prehistoria americana y generalidades: teorías sobre el poblamiento americano, periodización de la época prehispánica, áreas culturales. Meso América: marco geográfico, definición, características. Principales culturas mesoamericanas: Olmecas, Teotihuacan, Zapotecas, Mixtecas, Mayas, Toltecas, Aztecas. Culturas Andinas: marco geográfico, culturas PRE-incaicas: Chapín, Chimú, Mochica, Nazca y Tiahuanaco. El imperio incaico.

091 Historia Universal III: Los orígenes del Feudalismo: crisis del esclavismo romano, las invasiones de los germanos, el rompimiento del Imperio Romano de Occidente, hacia la formación de la síntesis. La Alta Edad Media y el desarrollo del Feudalismo: proceso de estructuración del feudalismo europeo, elementos materiales y sociales, dinámica del desarrollo del feudalismo, características del sistema señorial, la estructura de la sociedad feudal, la iglesia y la concepción del mundo, la ciencia y la cultura en la Edad Media. El carácter de las ciudades medievales y el desarrollo mercantil manufacturero: renacimiento de las ciudades, las rutas comerciales y el desarrollo mercantil. Las asociaciones gremiales y las guildas de comerciantes. La circulación mercantil y la acumulación del capital dinero. Contradicciones del modo de producción feudal. La Baja Edad Media y el proceso de descomposición del Feudalismo:

transición, la producción mercantil manufacturera, el desarrollo de la Burguesía comercial, la etapa del Renacimiento y el desarrollo de una nueva cultura. El Humanismo: la nueva concepción del mundo y de la vida, desarrollo de la ciencia y la técnica, aporte cultural del Renacimiento. Los Descubrimientos Geográficos, la revolución científica y la era de los descubrimientos. Las nuevas rutas comerciales y el descubrimiento de América, la formación del mercado mundial y la globalización. Hacia la crisis del sistema feudal.

092 Psicología del Aprendizaje: El Aprendizaje: qué es el aprendizaje, teorías del aprendizaje, condiciones del aprendizaje, estilos de aprendizaje, aprendizaje independiente. Un modelo de aprendizaje: conceptualización, factores que intervienen, características, del contexto de aprendizaje. Estilos y enfoques del aprendizaje, el aprendizaje de calidad. El Auto Concepto y la Autoestima. La Atención: características de la atención, tipos de atención, factores que determinan la atención. Memoria y comprensión: teorías sobre la memoria, la memoria y el procesamiento de la información, la memoria en el proceso de aprendizaje, tipos de memoria, las memorias relacionadas con los sentidos, el olvido. Perfeccionamiento de la memoria, métodos para mejorar la memoria, factores que afectan la memoria, comprensión y memoria.

QUINTO SEMESTRE

094 Historia Universal IV: Las Doctrinas Político-Ideológicas y la Reforma Religiosa del siglo XVI: La Reforma Religiosa del siglo XVI, las Guerras Campesinas en Alemania, La Contrarreforma, el Estado Feudal en la fase de transición del feudalismo al capitalismo, doctrinas sobre el Estado, el carácter del Estado Absolutista. Las Revoluciones Burguesas de los siglos XVII-XIX: La Revolución Inglesa, la Revolución Norteamericana, La Revolución Francesa, La Revolución Industrial en Inglaterra, hacia la conformación de la modernidad. Las convulsiones Político Sociales en Europa 1799-1880: El Imperio Napoleónico, el Congreso de Viena y la Restauración, la Guerra Civil Norteamericana. La etapa del Imperialismo contemporáneo: Teoría general del Imperialismo, características generales, EL Colonialismo, el Neocolonialismo, la Dinámica del desarrollo superior del capitalismo siglos: XIX, XX Y XXI, contradicciones de la economía del mundo capitalista. La etapa neoliberal y la crisis del modo de producción capitalista.

095 Historia de América II: El Descubrimiento de América, carácter y fuerzas motrices: El Descubrimiento de América en el marco del

desarrollo europeo y España en el siglo XV. El carácter y las fuerzas motrices del descubrimiento. La Conquista y la Colonización: Carácter y fuerzas motrices: La Conquista de América en el marco del desarrollo europeo y España a principios del siglo XVI. **Carácter de las fuerzas motrices de la conquista y la colonización de América.** Significado y consecuencias generales para los pueblos americanos de la llegada de los europeos y españoles por sobre las sociedades nativas americanas. Las primeras instituciones coloniales de explotación: El tributo, los servicios personales: repartimiento y encomienda, la esclavitud legal, las Leyes de Burgos: contenido y significado en el régimen del trabajo colonial. Carácter de las primeras instituciones coloniales de explotación y del primer período de dominación (1492-1542). Estructuración de la sociedad colonial a mediados del siglo XVI: causas económicas, sociales, políticas. Las Leyes Nuevas: contenido, aplicación y significado en el desarrollo del régimen de trabajo colonial. Reforma de las instituciones coloniales de explotación y su nuevo carácter histórico: el tributo, la encomienda, el repartimiento. Otras instituciones coloniales de trabajo: la esclavitud negra, el peonaje por deudas, el yaconzago, el trabajo libre. El régimen de propiedad durante la época colonial: origen y constitución de la propiedad territorial, principales formas de propiedad. Algunos aspectos de la producción social en la época colonial: las grandes ramas de la división del trabajo en general y sus características: la agricultura, la ganadería, la minería, otros.

096 Historia de Centroamérica y Guatemala I: Las sociedades nativas de Centroamérica en el siglo XVI: origen y ubicación geográfica, desarrollo económico, político y social. Descubrimiento geográfico de América, grado de desarrollo de las culturas centroamericanas y la de los españoles en el siglo XVI. Proceso de conquista y colonización en Centroamérica: La conquista de Centroamérica, extracción social de los conquistadores, las Capitulaciones, la conquista como empresa privada, el proceso de conquista, consecuencias de la conquista. El sistema colonial en Centroamérica: Asentamientos y fundación de ciudades, disputas teológicas jurídicas, formas de sometimiento del indígena. **Las Leyes Nuevas de 1542,** reorganización económica y política de las colonias, el control político de la corona: La Audiencia, administración colonial. Instituciones coloniales: Nuevas Relaciones de Producción: Repartimiento y Encomienda, fundación de Pueblos de Indios, la Servidumbre como régimen permanente. **La Tierra como recurso vital:** Política agraria colonial, repartimiento de tierras, orígenes y mecanismos de expansión, el latifundio colonial, tierras Comunales y tierras Ejidales, proyección de la Política Agraria

Colonial. Estructura de la Sociedad Colonial: El mestizaje y los orígenes de Capas y Clases Sociales. Desarrollo cultural y científico en los siglos XV Y XVI. Carácter de la cultura colonial. Reformas Borbónicas. Proceso de Independencia en la Capitanía General de Guatemala: causas internas y externas, motivaciones económicas, políticas y sociales. La Constitución de Bayona y las Cortes de Cádiz de 1812. Movimientos liberales 1808 -1921. Anexión de Centroamérica a México. La Independencia de Centroamérica: consecuencias y contradicciones.

097 Principios de Evaluación Educativa: La Evaluación educativa: importancia de la Evaluación en la Educación, proceso histórico de la Evaluación, elementos que participan en el proceso enseñanza aprendizaje, la Evaluación del proceso enseñanza aprendizaje. Enfoques, Ámbitos y Principios teóricos de la Evaluación: características de la Evaluación Educativa, principios y propósitos, funciones de la Evaluación, relación entre Medición y Evaluación. Tipos de Evaluación. **La Nueva Evaluación:** La Auto evaluación, la Coevaluación, los Mapas Conceptuales, El Texto Paralelo, el Portafolio. Formas, medios e instrumentos para evaluar el aprendizaje: Recursos técnicos para la evaluación, técnicas de observación. Técnicas Sociométricas, Técnicas Experimentales: La Demostración Práctica, el Examen Oral, el Examen Escrito: examen temático, pruebas objetivas, diversas clases de pruebas objetivas. Pruebas para la medición del aprendizaje complejo: ejercicio interpretativo, pruebas de razonamiento, multiítems, pruebas de ensayo, dinámica de grupos: mesas redondas y seminarios, paneles, simposio, debates, foro, puesta en común.

098 Didáctica General: Educación, Pedagogía y Didáctica: generalidades, definiciones, la Pedagogía como ciencia de la Educación, Didáctica, principios didácticos, división de la didáctica. Proceso de enseñanza aprendizaje: el profesor, el alumno, los objetivos, la materia de estudio, los métodos, técnicas y recursos didácticos. **Etapas del proceso enseñanza aprendizaje:** planificación, ejecución, evaluación. Ventajas y limitaciones de planificar el trabajo, selección de objetivos de aprendizaje para el planeamiento didáctico: definiciones, funciones, formulación, elementos fundamentales de un objetivo de aprendizaje. **Los medios y recursos didácticos en el proceso educativo:** definiciones, diferencias entre medios y recursos, clasificación, funciones de los medios y recursos didácticos. Planeamiento Didáctico: Definición, necesidad e importancia del planeamiento didáctico. Procesos y elementos del planeamiento didáctico, **tipos de planes: plan Anual de Curso, plan de Unidad**

Didáctica, plan de Clase Diaria, plan de Actividades Exta Aula

SEXTO SEMESTRE

101 Historia de América III: América en el contexto del mundo capitalista: diferentes concepciones acerca del desarrollo de América Latina, universalización de la Historia, mundialización de la economía. **América y su integración al mercado mundial:** La Acumulación Originaria del Capital, acumulación originaria y acumulación capitalista, el proceso de industrialización por expansión de exportaciones, el proceso de industrialización por sustitución de importaciones. La economía americana en la segunda mitad del siglo XVII: formaciones económico sociales y los modos de producción, el desarrollo del comercio y el impacto de la economía: el monopolio comercial, el comercio inglés y francés, contradicciones económica, políticas y sociales. Movimientos precursores de la Independencia: motines y señales de crisis, oleadas de disturbios y levantamientos en la segunda mitad del siglo XVIII. La Independencia en la coyuntura mundial: la expansión capitalista, la Independencia de los Estados Unidos, la Revolución francesa, la Invasión Napoleónica a España, la Independencia de Haití. Efectos de la Revolución Francesa: la Ilustración y las diferencias de género. **Los procesos de Independencia:** México, Centroamérica, Venezuela, Bolivia, Paraguay, Perú, Argentina y Chile. **América en la primera mitad del siglo XIX:** estructuras precapitalistas, antesala del subdesarrollo. Criterios de periodización en el siglo XIX. Dictaduras, unidad nacional regionalismos, nacionalismos. **El Estado Oligárquico:** el Estado y las economías primario exportadoras, el Estado y la economía internacional, la formación de los Estados Nacionales.

102 Historia de Centro América y Guatemala II: Los apuntes sobre la Agricultura y el Comercio del Reino de Guatemala. Provincias Unidas de Centroamérica: La Federación **Centroamericana.** Constitución de 1824, búsqueda del Estado Nacional, lucha de clases y guerras civiles, proyecto económico del régimen liberal, cambio en el régimen de propiedad de la tierra y el trabajo. El gobierno del Doctor Mariano Gálvez, realizaciones. Régimen Conservador de los 30 años: el Estado y la Iglesia, el Concordato, el comercio y la grana, contradicciones y caída. Régimen Liberal: Contenido de clase, toma del poder, contradicciones con la oligarquía criolla, el Estado y la Iglesia: contradicciones. Supresión, expropiación de tierras comunales (Acumulación Originaria), fincas cafetaleras. Políticas favorables a

las capas medias: Decretos 170 y 177, reformas, cambios, Ley de Vagancia. La producción cafetalera y su proyección, crítica de este régimen, su trascendencia en la vida nacional. **Los gobiernos Liberales:** administración de Manuel Estrada Cabrera y Jorge Ubico. **Propósitos y realizaciones económicas y sociales de la Revolución de Octubre:** antecedentes de la Gesta Revolucionaria, marco internacional de la crisis de 1929-30 y la Segunda Guerra Mundial, gobierno represivo e impopular de Jorge Ubico, contenido de la clase de la Revolución, la Constitución de 1945. El Doctor Juan José Arévalo Bermejo y sus logros. El Presidente Jacobo Arbenz Guzmán y su plan de gobierno. El Decreto 900, Ley de Reforma Agraria. Rescate de la Soberanía Nacional y el proyecto económico social de grandes alcances. La Contrarrevolución de 1954: movimiento oligárquico imperialista y reaccionario, consecuencias en lo económico, político y social y el proyecto económico social de grandes alcances.

103 Didáctica Especial: Psicopedagogía del Aprendizaje de la Historia y las Ciencias Sociales: principios básicos, factores externos que inciden en el aprendizaje. **Principios y problemas básicos de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales,** principales dificultades en la enseñanza de la historia y las ciencias sociales. La selección de los contenidos de enseñanza. La planificación de la enseñanza de la historia y las ciencias sociales: el programa de curso, el plan de unidad, el plan de clase, el plan de actividades especiales. **Estrategias de la enseñanza de la historia y las ciencias sociales:** la clase expositiva, el estudio dirigido, el trabajo con mapas, el trabajo de grupos, el video-foro, los organizadores gráficos y la integración de materias, la puesta en común. Los recursos didácticos en la enseñanza de la historia y las ciencias sociales: la voz como recurso básico, el uso del pizarrón, la elaboración de carteles y tiras didácticas, la elaboración de acetatos, transparencias y diapositivas. El libro de texto, elaboración de presentaciones para computadora, el uso de Internet, elaboración de radiogramas, fotonovelas. La excursión didáctica. Formas de evaluación en historia y ciencias sociales: la auto evaluación, la Coevaluación, la heteroevaluación.

104 Estudio del Nivel de Educación Media en Guatemala: La Educación: características de la historia de la educación en el contexto social. La Educación en América Latina. La Educación en Guatemala: período prehispánico, época colonial, período de la independencia, régimen conservador, período liberal, la educación de 1944- 1954, la educación de 1954-1996, la educación a raíz de los Acuerdos de Paz. El Nivel de Educación Media en Guatemala: desarrollo histórico del Sistema de

Educación Media y del curso de Estudios Sociales. Historia de las Reformas Educativas en Guatemala. Problemática actual del Nivel Medio, carreras y Pensum de estudios, documentos legales útiles para el nivel medio. La Enseñanza de los Estudios Sociales y el Nivel de Educación Media: programas y guías programáticas de Estudios Sociales, currículo del curso del curso. Metodología, procedimientos, técnicas y recursos de enseñanza que se utilizan en el curso de Estudios Sociales. El Profesor de Enseñanza Media que imparte el curso de Estudios Sociales. La enseñanza de los Estudios Sociales en los diversos tipos de establecimientos. Instalaciones y equipo de los establecimientos del Nivel de Educación Media.

105 Seminario Problemas Socio Económicos de Guatemala: Trabajo de grupo realizado por estudiantes del sexto ciclo, sobre un problema educativo del Nivel Medio de Educación.

SÉPTIMO SEMESTRE

124 Práctica Docente Profesional Supervisada: Constituye una fase final para culminar la carrera de Profesorado de Enseñanza Media en Historia y Ciencias Sociales. Consiste en la aplicación que el estudiante hace de los conocimientos teórico – didácticos adquiridos a lo largo de la carrera al proceso enseñanza aprendizaje de las ciencias histórico sociales en el Nivel de Educación Media. Su importancia radica en que relaciona la teoría con la práctica, desarrollando en el estudiante una actitud crítica sobre la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales se desarrolla en tres etapas: **Primera: Integración a la comunidad educativa y conocimiento del medio.** **Segunda: Proyección docente.** **Tercera: Elaboración del informe final**

TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARCHIVOS (Código 05, Extensión 01)

PRIMER SEMESTRE

001 Sociología General (ver carrera de Profesorado, ya que es un curso común en ambas)

133 Moral y Ética Profesional. Moral y Ética: La Persona Humana, Respeto y observación de las Normas Morales. Ética de la convivencia. Moral Profesional: acción comunicativa y conciencia moral. Principios de una Ética mundial, hacia una Macro ética de la Humanidad. Ética de la empresa. Ética del profesional.

005 Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica (ver programa de la carrera Profesorado de Enseñanza Media, son cursos comunes)

201 Legislación Archivística. La Planificación de las Infraestructuras Nacionales de Archivos: Razón de ser, ¿son los Archivos una necesidad? Teorías y principios de la Administración de documentos y archivos: ¿Qué es la información? ¿Qué son los documentos?, características y valores. Documentos públicos y privados, ¿quién usa los documentos? Principios del cuidado de los documentos y archivos. Documentos como un Recurso Estratégico: La administración pública y el derecho ciudadano. Valor Legal de los documentos electrónicos, características de los soportes electrónicos. Establecimiento de un programa de administración de documentos integrados: infraestructura, legislación. Legislación vigente protectora del Patrimonio Cultural: Constitución de la República, Decretos, Acuerdos, Código Penal, Código de Ética, Convenciones y otros instrumentos internacionales, los Derechos Culturales. Legislación sobre Archivos: Componentes de una Ley Tipo, contenido, estructura, operatividad. Proceso de aprobación de un proyecto de ley: Antes de llegar al congreso, dentro del congreso, estrategia de reforma jurídica del sector cultura. Establecimiento de una política de Archivos Nacionales: Estudio y revisión de las políticas nacionales, estudio y revisión de las estructuras de organización, la colocación y la estructura del archivo en la organización, la colocación de las unidades de administración de documentos departamentales. Situación de los archiveros en la administración pública análisis comparativo: España, América Latina, Guatemala: estructura del personal, esquema de servicio y la profesión archivística.

202 Teoría Administrativa. Conceptos básicos de la ciencia de la administración: Niveles de la administración efectiva. Estructura piramidal y estructura circular en la administración. Análisis institucional. La visión, misión y estrategias administrativas. La certificación de los procesos productivos. Mitos de la administración. Desafíos del administrador efectivo. Principios de relación administrativa para los que están lateralmente. Principios de relación administrativa para con los subordinados. El valor de la organización administrativa.

205 Archivística I. La Archivística: Concepto, nacimiento, fases, corrientes, su relación con otras ciencias. Los archivos: Concepto, fases de formación, funciones, clases de archivos, clases y tipos de documentos. El acervo archivístico:

Comunicación y sociedad, fuentes documentales, difusión. El archivista: El personal de los archivos, niveles de formación, perfil, características del mercado laboral. Archivalía: Documentos históricos, documentos afines.

213 Problemas Especiales I. Es un curso que coadyuva a la formación profesional del estudiante a través de conferencias, visitas guiadas, en áreas específicas sobre archivos. La secuencia de estos cursos requiere de presentaciones impartidas por especialistas nacionales o extranjeras.

SEGUNDO SEMESTRE

081 Redacción y Comunicación. Uso correcto de la lengua, composición: concepto, etapas, invención, disposición, elocución, estructura, técnicas y formas argumentativas, exposición, narración, descripción. Redacción, palabra y lexema, relaciones paradigmáticas y sintagmáticas. Puntuación, clases de signos, uso de los signos, cualidades de la elocución. Vicios de dicción, conceptos. Hablar en público. Comunicación: orígenes de la comunicación, el hallazgo andrológico y la comunicación, orígenes de la escritura, el proceso de la comunicación, la comunicación en el siglo XX, Semiología de la imagen, los diversos lenguajes, las fases de la comunicación, funciones de la comunicación, la comunicación en Guatemala, connotación y denotación: los contextos. Elementos de la comunicación, la comunicación como sistema sociocultural, sistemas de comunicación. Semiología y Semiótica, signo lingüístico, la lingüística en el plano de la comunicación, lengua, idioma, habla, dialecto, jerga, argot. La obra literaria desde el punto de vista de la comunicación. Noción de retórica, el informe científico, resumen del argumento, el comentario.

206 Archivística II. Conceptualizaciones previas: Archivo, documento, archivística. El archivo en las edades: Antigua, Media, Moderna, Contemporánea. Relación de la Revolución Francesa y los archivos. Los archivos en Europa: Francia, Italia, Alemania, Inglaterra, España y otros. Los Archivos en América Latina. Los archivos en Guatemala: Principales instituciones de archivo y su problemática.

208 Selección y Valoración Documental. Selección documental: ¿ que es selección?. Relación con otras especialidades. Selección y patrimonio. Selección y sistemas integrados de archivos. Tipología documental, tipos documentales. Programa de selección documental. Terminología. Valoración documental: Valor de los documentos, valor inmediato o primario, valor

mediato o secundario, valor predecible o evidencial, valor predecible de instituciones estatales, valor predecible de los demás sectores de la realidad, valor mediato no predecible, valor no predecible referidos a personas físicas, valor no predecible referidos a los demás sectores de la realidad. Técnicas específicas para la selección documental: selección de documentos e información repetida. La comisión evaluadora, tabla de retención y destino final. Clasificación de las tablas de retención. Práctica: selección y valoración documental. Elaboración de una tabla de plazos.

214 Administración de Archivos I. Teorías y principios de la administración de documentos archivos. Los documentos como recurso estratégico. Programas de administración de documentos: reestructuración de sistemas existentes, apoyo y mantenimiento. Actividades en la administración de documentos y archivos. Principios de control de documentos: los conceptos de documentos. Nivel primario: control de series. Nivel secundario: registro, clasificación, rastreo, valoración y distribución. Infraestructura para un sistema de administración de documentos. Establecimiento de sistemas de mantenimiento: análisis de necesidades de un sistema de conservación de documentos. Control centralizado y descentralizado. Administración de series de expedientes: clasificación y codificación, sistemas de archivación. Creación y control de expedientes, conservación de expedientes.

219 Problemas Especiales II. Tomando como referencia uno de los cursos del ciclo, se planifican las conferencias, visitas y entrevistas del curso.

220 Métodos y Técnicas de Investigación. La investigación social: métodos y técnicas de investigación. Investigaciones cuantitativas: métodos estadísticos. Investigaciones cualitativas: análisis e interpretación científica de los datos a partir de documentos de archivo. La Archivística como ciencia: concepto actual. La lógica de la investigación archivística. El problema archivístico: diseño del proyecto de investigación, definición y planteamiento de la metodología apropiada. Elaboración de instrumentos para la recopilación de los datos. Diseño de bases de datos. El diseño de la investigación.

TERCER SEMESTRE

96 Historia de Centroamérica y Guatemala I: Las sociedades nativas de Centroamérica en el siglo XVI: origen y ubicación geográfica, desarrollo económico, político y social. Descubrimiento geográfico de América, grado de desarrollo de las culturas centroamericanas y la de los españoles en

el siglo XVI. Proceso de conquista y colonización en Centroamérica: La conquista de Centroamérica, extracción social de los conquistadores, las Capitulaciones, la conquista como empresa privada, el proceso de conquista, consecuencias de la conquista. El sistema colonial en Centroamérica: Asentamientos y fundación de ciudades, disputas teológico jurídicas, formas de sometimiento del indígena. Las Leyes Nuevas de 1542, reorganización económica y política de las colonias, el control político de la corona: La Audiencia, administración colonial. Instituciones coloniales: Nuevas Relaciones de Producción: Repartimiento y Encomienda, fundación de Pueblos de Indios, la Servidumbre como régimen permanente. La Tierra como recurso vital: Política agraria colonial, repartimiento de tierras, orígenes y mecanismos de expansión, el latifundio colonial, tierras Comunes y tierras Ejidales, proyección de la Política Agraria Colonial. Estructura de la Sociedad Colonial: El mestizaje y los orígenes de Capas y Clases Sociales. Desarrollo cultural y científico en los siglos XV Y XVI. Carácter de la cultura colonial. Reformas Borbónicas. Proceso de Independencia en la Capitanía General de Guatemala: causas internas y externas, motivaciones económicas, políticas y sociales. La Constitución de Bayona y las Cortes de Cádiz de 1812. Movimientos liberales 1808 -1921. Anexión de Centroamérica a México. La Independencia de Centroamérica: consecuencias y contradicciones.

215 Administración de Archivos II. Relación que tiene el Archivo Central o de conservación con otros archivos. Organización y funcionamiento del archivo. Función del archivo con relación a la institución y al servicio que presta. Conocimiento del diagnóstico de la institución y su utilización.

217 Taller I. Curso teórico práctico que tiene como objetivos: realizar el diagnóstico y la organización de un Archivo de Gestión.

221 Clasificación. Clasificación: concepto, principios, elementos. Sistemas de clasificación: criterios, teorías y principios. Sistemas principales: orgánico, funcional, asunto o materia, mixto. Ordenamiento. Métodos principales: alfabético, numérico, cronológico, topográfico, mixtos. Diferencias entre clasificación y ordenamiento. Tratamiento archivístico, sección documental, fases intelectuales y material.

222 Descripción Documental I. Descripción documental y su aplicación en los archivos: caracteres internos y externos de los documentos. Auxiliares de descripción de archivos de gestión. Conocimiento, análisis y elaboración de instrumentos de descripción en archivos centrales,

de concentración e históricos: índices, catálogos, guías, inventarios.

223 Problemas Especiales III. Planificación y ejecución de conferencias relacionadas con problemas de archivos y/ o documentos que se formulen en los cursos del presente ciclo.

224 Documentación Especial. Conceptos teóricos fundamentales: documento, documento de archivo, documento histórico, documentación especial. Documentología (diplomática). Ciencias auxiliares de la archivística. Ciencia de la documentación. Ciencia de la información. Caracteres internos de los documentos. Clases y tipo documental. Documentación pública y privada. Documentación diplomática. Documentos originales y categorías intermedias. Caracteres internos de los documentos. Entidad productora, fecha y lugar de impresión. Orígenes funcionales, contenido sustantivo de los documentos. Documentos de archivo para la investigación histórica: Ayuntamiento de la ciudad de Guatemala. Real y Pontificia Universidad de San Carlos. Protocolos de Escribanos Reales, públicos, de cabildo y de hacienda. Reales Cédulas. Asuntos eclesiásticos, Proclamación de la Independencia. Aplicación del decreto 900.

234 AUCA. Actividad de proyección comunitaria, que consiste en elaborar un diagnóstico y rescatar un archivo o fondo documental de una organización, institución o comunidad determinada. Con una duración de 160 horas de trabajo grupal.

CUARTO SEMESTRE

102 Historia de Centroamérica y Guatemala II. Los apuntes sobre la Agricultura y el Comercio del Reino de Guatemala. Provincias Unidas de Centroamérica: La Federación Centroamericana. Constitución de 1824, búsqueda del Estado Nacional, lucha de clases y guerras civiles, proyecto económico del régimen liberal, cambio en el régimen de propiedad de la tierra y el trabajo. El gobierno del Doctor Mariano Gálvez, realizaciones. Régimen Conservador de los 30 años: el Estado y la Iglesia, el Concordato, el comercio y la grana, contradicciones y caída. Régimen Liberal: Contenido de clase, toma del poder, contradicciones con la oligarquía criolla, el Estado y la Iglesia: contradicciones. Supresión, expropiación de tierras comunales (Acumulación Originaria), fincas cafetaleras. Políticas favorables a las capas medias: Decretos 170 y 177, reformas, cambios, Ley de Vagancia. La producción cafetalera y su proyección, crítica de este régimen, su trascendencia en la vida nacional. Los gobiernos Liberales: administración de Manuel Estrada

Cabrera y Jorge Ubico. Propósitos y realizaciones económicas y sociales de la Revolución de Octubre: antecedentes de la Gesta Revolucionaria, marco internacional de la crisis de 1929-30 y la Segunda Guerra Mundial, gobierno represivo e impopular de Jorge Ubico, contenido de la Revolución, la Constitución de 1945. El Doctor Juan José Arévalo Bermejo y sus logros. El Presidente Jacobo Arbenz Guzmán y su plan de gobierno. El Decreto 900, Ley de Reforma Agraria. Rescate de la Soberanía Nacional y el proyecto económico social de grandes alcances. La Contrarrevolución de 1954: movimiento oligárquico imperialista y reaccionario, consecuencias en lo económico, político y social y el proyecto económico social de grandes alcances.

211 Descripción Documental II. Documentos no tradicionales: tipos, organización, descripción, administración. Normas internacionales: ISAD-G. Otras normas internacionales de descripción. Contenido Práctico: Archivos centrales: esta etapa está ligada a la práctica que deben desarrollar los estudiantes en el curso Taller II: diseñar, aplicar por lo menos un instrumento de Descripción al Archivo Central en donde realizan la práctica.

Acervos Especiales: Información relevante en la ciudad capital sobre los diferentes documentos no tradicionales que se conservan en diferentes archivos. Visitas guiadas a archivos de acervos especiales. Propuesta de instrumento de descripción que el estudiante considere el más adecuado para dicho acervo.

212 Acervos Especiales. Concepto, clasificación. Organización de los Acervos de acuerdo a sus características. Tratamiento de los Acervos Especiales. Conservación de los documentos. Servicios que prestan los diferentes Acervos Especiales, de acuerdo a sus características y a la documentación.

216 Administración de Archivos III. Administración de Archivos Históricos: propósitos y objetivos. Establecimiento de una política de Archivos Nacionales. Estructura interna y organización. Administración de los Fondos: proceso de las entradas de fondos. Organización de los Archivos Históricos: clasificación y ordenación de documentos en fondos y series. Descripción de los Archivos: reglas, directrices, normas para la Indexación. Suministro de servicios de información y planeación de programas de extensión: Suministro de servicios de información, administración de áreas de información, administración de proyectos de información especial, administración de un programa de extensión. Uso del Archivo en la educación.

Programas para Documentos Vitales: razón de un programa, identificación de documentos vitales, categorías de documentos, pasos claves para elaborar un programa. Planeación estratégica: administración estratégica, planeación estratégica, preparación de un plan estratégico, establecimiento de un programa estratégico. Planeación y Administración de un Proyecto: el enfoque comercial de los proyectos del usuario. Estructuras de organización y sistemas de control, etapas del proyecto.

218 Taller II. Curso teórico práctico Conocimiento, análisis y aplicación del diagnóstico archivístico en un Archivo Central de una institución pública o privada.

225 Problemas Especiales IV. Temática a desarrollar a través de conferencias y visitas guiadas.

LICENCIATURA EN HISTORIA (Código de la Carrera 01)

PRIMER SEMESTRE

001 Sociología General. Las ciencias sociales: corrientes filosóficas. Materia. Método científico. La ciencia. Las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales. Conceptualización básica: hombre y sociedad. Desarrollo histórico de la sociedad. Modos de producción. Las clases sociales: Origen. Conflictos sociales. Enfoque científico. Formación económico-social.

004 Filosofía I. El concepto de Filosofía, su origen y desarrollo histórico. Concepción general del mundo., su significado e importancia. Problemas filosóficos fundamentales. Filosofía y ciencia e historia, caracterización, relación y diferencia. Materialismo dialéctico, existencialismo, neopositivismo, pragmatismo, fenomenología y neotomismo como teorías acerca de la verdad. Materialismo dialéctico, existencialismo, neopositivismo, pragmatismo, fenomenología y neotomismo como métodos de investigación. Materia y conciencia, ser social y conciencia social. Sócrates, Platón, Kant, Hegel, Marx, Berkeley, Diderot, etc. Ontología, Gnoseología, Estética, Ética, Axiología, Metafísica. Situación de la Epistemología dentro del marco de disciplinas filosóficas y su definición. El proceso del conocimiento. La relación objeto sujeto. Problemas básicos de la Epistemología: posibilidad y origen del conocimiento. Racionalismo y Empirismo. Conocimiento y verdad: a. problemas de comprobación; b. criterio de verdad; c. conocimiento y conciencia.

005 Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica.

Orientación Fundamental: la Universidad en el Contexto de la realidad nacional, la Escuela de Historia y sus principales funciones académicas (reglamento, organización y objetivos), el estudiante de la Escuela de Historia y su compromiso social. Definición de estudiar: síntesis del diagnóstico de la Educación Nacional, cómo estudiar, cómo aprender, eficiencia del estudio, métodos de estudio, teorías de la comunicación. Técnicas de Estudio: normas fundamentales, análisis de textos, redacción y comunicación, métodos de estudio. Diseño del Plan de Trabajo. La investigación científica.

077 Introducción al Estudio de las Ciencias Históricas.

1. Qué es la historia. El objeto de la historia. El sujeto de la historia. Las teorías de la historia 2. Cómo se escribe la historia Las fuentes de la historia. Las ciencias auxiliares de la historia. El papel social del historiador. Los métodos de la historia. 3. Los primeros pasos de la historia La protohistoria. La historiografía griega. La historiografía romana. El tiempo en la historia. Las periodizaciones históricas. Épocas y períodos históricos. Análisis comparativo: historia tradicional- historia crítica.

078 Temas Antropológicos Fundamentales.

El origen del hombre: una visión de las etapas evolutivas desde los primates hasta los homínidos. Los principales atributos humanos. Desarrollo prehistórico: evolución de la tecnología manifestada en los restos materiales de la cultura, desde el período paleolítico inferior hasta el neolítico y la edad de los metales. Las variedades humanas: el origen de las variedades humanas. Criterio para la clasificación de las mismas. Cultura y sociedad: concepto de cultura y sus características. La cultura como expresión de fenómenos sociales y diversas clasificaciones de la cultura. Las disciplinas antropológicas y su contribución a la historia: la visión global de lo que es la Antropología al estudio histórico de Guatemala.

SEGUNDO SEMESTRE

009 Filosofía II: Filosofía e Historia: relación entre Filosofía y ciencias particulares, relación entre filosofía e historia, debate con los historiadores, los mayas: Filósofos del tiempo. Filosofía de la historia: Descartes, Hume, Kant, Hegel, Marx. Filosofía contemporáneo corrientes filosóficas: positivismo; neopositivismo; fenomenología; hermenéutica; etnometodología; interaccionismo simbólico; estructuralismo; análisis de sistemas mundiales;

materialismo dialéctico; materialismo histórico; neomarxismo; teoría crítica; pragmatismo; existencialismo; postmodernismo. Temas y autores contemporáneos: el discurso filosófico de la modernidad, el sujeto de la historia, de Habermas; Habermas y el modernismo, de Jay; Habermas y Lyotard sobre la post modernidad, de Rorty; la reconstrucción del Materialismo Histórico, por Jurguen Habermas, de Vargas Lozano. En busca de la Utopía Real, Memoria del Estado de los Jesuitas en Paraguay, de Fischer. Reflexiones en torno a una interpretación histórico-social de Guatemala, de Torres Rivas. Ética y Política en Guatemala (Filosofía Política), e Ideas filosóficas en Guatemala (en los Textos Indígenas).

079 Introducción a la Economía Política.

Conceptual y categorial para comprender el objeto de estudio de la economía política: la sociedad; las relaciones sociales; relaciones hombre-naturaleza, la fuerza de trabajo, el trabajo, los medios de trabajo, el objeto de trabajo, las fuerzas productivas, las relaciones sociales de producción, distribución y consumo, el capitalismo, ley fundamental del capitalismo. Antecedentes, definición y objeto de estudio de la economía política. La teoría del valor: la producción mercantil, la división social del trabajo, la mercancía, el trabajo, el tiempo de trabajo socialmente necesario, la expresión social del valor, el doble carácter del trabajo materializado en la mercancía, el fetichismo de la mercancía. Teoría del dinero y de los precios: el intercambio mercantil, primeras formas de expresión del valor, las funciones del dinero, el dinero hoy, dinero y precios. La teoría de la plusvalía: la producción mercantil, la fuerza de trabajo como mercancía, la productividad del trabajo, la plusvalía. La teoría del salario.

080 Geografía Universal. Prolegómenos de la Geografía: concepto e historia de la Geografía: ramas, ciencias auxiliares, paisaje geográfico y cultural. El universo. La tierra. Evolución de la tierra. Determinación de las posiciones de la tierra. La atmósfera (meteorología). El clima. Distribución de las tierras y las aguas. Las costas. Las aguas del mar. Movimientos Marinos. Litosfera. Relieve Terrestre. Terremotos y volcanes. Formas de relieve debido al diastrofismo. Evolución de la forma del relieve (erosión). Las aguas subterráneas, los ríos y los lagos, los glaciares y las nieves.

081 Redacción y Comunicación. La Comunicación: orígenes de la comunicación, el hallazgo antropológico y la comunicación, los orígenes de la escritura, el proceso de la comunicación, la comunicación en el siglo XX,

Semiología de la imagen, los diversos lenguajes, las funciones de la comunicación, tipos y clases, la comunicación en Guatemala, dialecto, algunas geonimias mas comunes en Guatemala. Ideogramas indígenas, connotación y denotación, los contextos, principales reglas ortográficas de la Lengua Castellana. Concepto de comunicación, comunicación como sistema socio-cultural, sistemas de comunicación, elementos de la comunicación y modelos de comunicación, semiología y semiótica, señal y signo, signo lingüístico, la lingüística dentro del plano de la comunicación, la obra literaria desde el punto de vista de la comunicación. La Redacción: Nociones de retórica, proceso de la composición, precisión en el empleo del lenguaje, el informe científico, Resumen del Argumento (fábula), el comentario. Uso correcto de la lengua. Composición. Redacción. Puntuación. Cualidades de la evolución. Vicios de dicción. Lectura. Hablar en público.**Historia Universal I.**

082 Historia Universal I: 1. Introducción al estudio del desarrollo histórico mundial. Problemas de periodización de la historia en general. La periodización científica del desarrollo histórico mundial y el lugar que ocupa el régimen de la comunidad primitiva y las sociedades asiáticas o despótico-tributarias. 2. El régimen social y económico de la sociedad o comunidad primitiva: formación, apogeo y descomposición. Diversas formas de periodización de la sociedad primitiva, distintos criterios. Formación de la sociedad primitiva: el salvajismo paleolítico. El origen del ser humano y de la sociedad. El paleolítico inferior y superior; desarrollo de las fuerzas productivas, las relaciones de producción y la organización social. Origen y desarrollo histórico de la familia. Florecimiento y apogeo del régimen de la sociedad primitiva: la barbarie neolítica. Período neolítico. La Revolución Neolítica; iniciación de la agricultura y la ganadería. Fuerzas productivas, relaciones de producción y formas de organización social durante este período. La democracia gentilicia. 4. descomposición del régimen de la comunidad primitiva. Desarrollo de las fuerzas productivas. Desarrollo de la agricultura y la ganadería. Desarrollo de las relaciones de producción y de la organización social.. Surgimiento del intercambio y las divisiones sociales del trabajo. Crisis de las relaciones de producción en la sociedad primitiva. Aparición del patriarcado, de la propiedad privada, de las clases sociales y el estado. 3. El régimen asiático o despótico tributario. Consideraciones teórica generales en torno al modo de producción asiático o despótico tributario. Las primeras

sociedades, las más significativas de los regímenes despótico tributarios.

TERCER SEMESTRE

088 Teoría de la Estructura Social. Concepciones sociológicas: materialismo histórico, funcionalismo. Concepto de estructura social, estructura, sistema o estructura, estructura social. Estructura y orientación de las sociedades. Concepto de clases sociales. Teoría Marxista de las clases sociales. Teoría funcionalista de las clases sociales. Problemática del poder y clases sociales.

083 Historia General del Arte. Teoría social del arte: concepto de arte: aproximación a las diferentes corrientes. Función y finalidad del arte. El estilo. El arte culto, el arte popular y el arte para el pueblo. Técnicas y procedimientos de las ramas plásticas: División de las artes. El lenguaje de la arquitectura y medios expresivos. El lenguaje de la escultura y medios expresivos. El lenguaje de la pintura y medios expresivos. El lenguaje de las otras artes y sus medios expresivos. Técnicas y procedimientos en el proceso de elaboración de la manifestación plástica. Forma, asunto y contenido. El arte a través del tiempo: El mundo antiguo: Prehistoria, Egipto, Mesopotamia y Persia. El arte clásico: Grecia y Roma. El arte cristiano: Paleocristiano, Pueblos Bárbaros, Bizancio. El arte de la edad media: Árabe, Románico y Gótico. El arte del renacimiento. El arte de los siglos XVII - XVIII. El arte en el oriente Asiático, África Negra y América Prehispánica.

084 Elementos de Lógica Formal y Dialéctica. Objeto y significado de la lógica. El estudio de las formas y de los componentes de la estructura lógica. Concepto. Juicio. Razonamiento. Operaciones lógicas a base de conceptos. Las proposiciones y el Universo de las clases o conjuntos. Lógica de proposiciones y el Universo de las clases o conjuntos. Lógica de predicados y lógica de relaciones. Lógica proposicional. Métodos formales para establecer contradicciones de los fenómenos. Analogía y demostración. Ontología de las leyes naturales y sociales. El contenido de las verificaciones científicas. Axiomática, causalidad, falibilidad, falsabilidad, autorregulación, autocorrección. Sistematización en la lógica de la ciencia. Filosofía de la ciencia. Clasificación de las ciencias lógicas de la ciencia.

085 Teoría de la Historia I. Metodología de la ciencia: el método científico y la investigación social, características del método, etapas del método. Aspectos fundamentales: qué es la Historia por qué

y para qué la historia, la observación histórica y el problema de las fuentes, la enseñanza de la historia. Corrientes historiográficas occidentales: Grecia, Roma, los Judíos, el Cristianismo, la Secularización de la Historia, Determinación histórica en las formas de pensar: la comprensión temporal del hecho histórico: el descubrimiento de América y sus variables interpretativas.

086 Historia Universal II Formación de la sociedad griega y desintegración de la comunidad primitiva: el medio geográfico, la sociedad Egea, la Grecia Arcaica, surgimiento de las Clases Sociales y del Estado, Formación de las Polis, proceso de expansión y colonización. Apogeo y florecimiento del régimen esclavista en Grecia: consolidación de las Polis, Esparta, Las Guerras Médicas, características de la Esclavitud Griega, la Democracia Esclavista, desarrollo científico y artístico. Crisis y decadencia económica y política de Grecia: la guerra del Peloponeso, la Hegemonía de Esparta, la dominación Macedónica, la Grecia Helenística. Formación de la sociedad romana y desintegración de la Comunidad Primitiva: el medio geográfico, el régimen gentilicio, formación de las clases sociales y del estado, proceso de expansión inicial. Apogeo y florecimiento del régimen esclavista en forma: consolidación del régimen esclavista, la esclavitud latifundista, rebeliones de esclavos, las guerras púnicas, proceso de expansión imperial, características del régimen político, desarrollo científico y artístico. Crisis y decadencia del régimen esclavista romano: contradicciones internas, surgimiento y difusión del cristianismo, el colonato y patronato, invasiones externas, los Bárbaros, transición al Feudalismo.

CUARTO SEMESTRE

010 Introducción a la Ciencia Política. Elementos Generales: política y ciencia política, objeto de la ciencia política, política como ciencia. Desarrollo histórico de la ciencia política: Fases de desarrollo histórico de la ciencia, antigüedad, edad media, renacimiento, época moderna, siglos XIX y XX. Desarrollo histórico del pensamiento político: definición, la política y los griegos, planteamiento político en el medioevo, la ilustración y la revolución francesa, la política desde la perspectiva de la sociedad. El estado: definición, estado y ciencia política, tipos de estado. La ideología: el papel de la ideología en la sociedad, importancia del conocimiento teórico de la ideología, lucha ideológica. La violencia: la lucha de clases y la violencia, niveles y expresión de la violencia. Partidos políticos y grupos de presión: origen

histórico de los partidos políticos, tipos y corrientes clásicas de los partidos políticos, el papel de los partidos políticos en la sociedad, definición de los grupos de presión, el papel social de los grupos de presión. El contexto político de Guatemala: partidos políticos y su papel en la vida nacional, análisis de coyuntura política.

093 Historia de España. Elementos generales de la Geografía de España. La incorporación de España al mundo romano. Invasiones bárbaras. La influencia musulmana. El proceso de reconquista. El desarrollo de la tendencia absolutista: la unificación española. la incorporación de América a España. Las consecuencias de la incorporación de América a España. Las proyecciones de la conquista hacia los siglos XVII y XVIII. La España revolucionaria del siglo XIV. Panorámica del siglo XX.

089 Teoría de la Historia II. Aspectos Metodológicos: el plan de investigación histórica, el marco teórico en la investigación histórica, las fichas de trabajo, el informe final; paginación y notas al pie. Desarrollo Historiográfico S. XVII y XVIII: La historiografía renacentista y Barroca, la historiografía de la ilustración. El desarrollo historiográfico contemporáneo: la historiografía Marxista, la Escuela de los Anales, concepción y formación historiográfica de Guatemala a principios del siglo XX. Historias especializadas: La historia social, la historia económica, la vida cotidiana, las mentalidades, teoría de la historia: particularidad, sentido y utilidad.

090 Historia de América I. Introducción al estudio del desarrollo histórico americano: problemas y criterios de periodización, el modo de producción Asiático o Despótico Tributario y su aplicación al estudio de las sociedades antiguas americanas. El salvajismo paleolítico americano: El poblamiento de América, Régimen económico y social de los primeros pobladores de América, transición a la barbarie neolítica. Las sociedades despótico tributarias americanas: Mesoamérica, la región andina de América del Sur. Otras sociedades antiguas americanas.

091 Historia Universal III. Los orígenes del feudalismo: la crisis del esclavismo romano, las invasiones de los Germanos, el rompimiento del Imperio Romano de Occidente, la configuración de la síntesis. La alta edad media y el desarrollo del Feudalismo: el proceso de estructuración del Feudalismo Europeo, los elementos materiales y sociales, la dinámica Feudal, características del sistema señorial, la estructura de la sociedad feudal,

el poder de la Iglesia y la concepción del mundo, la cultura en la Edad Media. El carácter de las ciudades medievales y el desarrollo mercantil (siglos XI - XV): el Renacimiento de las ciudades, las rutas comerciales y el desarrollo mercantil, las asociaciones gremiales y las Guildas. La baja edad media y la descomposición del Feudalismo: primera fase de transición, la producción mercantil manufacturera, el desarrollo de la burguesía comercial, la etapa del renacimiento, los descubrimientos geográficos (siglos XV-XVI), la revolución científica, las nuevas rutas comerciales y el descubrimiento de América, la creación del Mercado Mundial, hacia la crisis del Feudalismo.

QUINTO SEMESTRE

099 Paleografía e Investigación Documental. Organización del Archivo General de Centro América: Ficheros, documentales, impresos, hemeroteca, solicitudes de documentos. Transcripciones de documentos XVIII. Transcripciones de documentos del siglo XVII. Transcripciones de documentos del siglo XVI.

100 Historiografía de Guatemala I. Historiografía: origen y evolución, fuentes históricas, crítica de fuentes, análisis historiográfico. Historiografía general de América. Historias Generales: Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra firme, Gonzalo de Oviedo. Brevísimas relación de la destrucción de Indias. Historia General de las Indias, Fray Bartolomé de las Casas. Historia Natural y Moral de las Indias, Fray José de Acosta. Historia de los indios de la Nueva España. Fray Toribio Benabente. Historiografía Guatemalteca: Cartas de Relación, de Pedro de Alvarado a Hernán Cortez, del obispo Marroquín a la Corte Española. Textos Indígenas, Popol Vuh, Memorial de Sololá. Historias Particulares: Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España, Bernal Díaz del Castillo. Relación de las cosas de Yucatán, Fray Diego de Landa. Historia de la Provincia de Chiapas y Guatemala, Fray Antonio de Remesal. Crónica de la Provincia del Santísimo Nombre de Jesús, Fray Francisco Vásquez. Recordación Florida, Antonio de Fuentes y Guzmán. Historia de la provincia de San Vicente de Chiapas y Guatemala, Fray Francisco Ximénez.

094 Historia Universal IV. Los movimientos reformistas y las concepciones político- ideológicas en la etapa final de transición del Feudalismo al Capitalismo: Los movimientos reformistas dentro de la iglesia católica, el carácter del Estado. Las grandes revoluciones burguesas de los siglos XVII-XIX: la revolución Inglesa del siglo XVII, la revolución

norteamericana (1774-1782), la revolución Francesa del siglo XVIII, la revolución Industrial en Inglaterra, la consolidación del sistema capitalista. Las convulsiones Político-sociales en Europa (1799-1880): el imperio napoleónico, el Congreso de Viena y la Restauración, la unificación Alemana, la guerra Franco-Prusiana y la Comuna de París, la Guerra Civil Norteamericana (1861-1865). La etapa del imperialismo: la teoría general del imperialismo, características generales, el colonialismo, neocolonialismo, dinámica del desarrollo del imperialismo, las proyecciones del imperialismo a nivel mundial, las nuevas tendencias del imperialismo actual.

095 Historia de América II. El descubrimiento de América: carácter y fuerzas motrices. La conquista y colonización de América: carácter y fuerzas motrices. El nacimiento de las primeras instituciones coloniales de trabajo. La legislación del trabajo colonial en los inicios de la colonización. Las características esenciales del primer período de dominación Española en América (1492-1542). La reestructuración de la sociedad colonial a mediados del siglo XVI. Transformación de las instituciones coloniales de trabajo a mediados del siglo XVI. Otras instituciones de trabajo colonial: el peonaje por deudas, el yanaconazgo, la esclavitud negra, etc. El régimen de propiedad durante la época colonial. La economía y la producción colonial.

096 Historia de Centro América y Guatemala I. Las sociedades prehispánicas u originarias de Guatemala al momento de la llegada de los españoles. El proceso de conquista de las sociedades guatemaltecas por España en el siglo XVI: sus tres etapas, bélica, económica e ideológica. El régimen social de la colonia. Nueva estructura social a partir de las Leyes Nuevas. Control de España sobre las colonias. La capitanía General de Guatemala: poder político, económico y el apareamiento del Pueblo de Indios. El régimen de trabajo durante la época colonial en Guatemala. El régimen colonial agrario en Guatemala: orígenes y elementos de la estructura agraria. Organización de la estructura social de Guatemala durante la colonia. Proceso de Independencia de la Capitanía General de Guatemala.

SEXTO SEMESTRE

106 Economía Política. Aspectos Teóricos Introdutorios: objeto de la economía Política, el concepto de Economía desde el punto de vista subjetivo y objetivo, diferenciación entre ambas corrientes. Teoría del valor: la producción mercantil,

la mercancía y sus características, trabajo concreto y trabajo abstracto, magnitud del valor, trabajo simple y trabajo calificado, cambios en la magnitud del valor, trabajo socialmente necesario, desarrollo de las formas del valor, el fetichismo por la mercancía, la ley del valor. Teoría del dinero: esencia del dinero, características del dinero, funciones del dinero. Teoría del capital y la plusvalía. El salario. Ciclo y rotación del capital. Ganancia media y precio de la producción. Capital y ganancia comercial. La renta del suelo y el desarrollo capitalista en la agricultura.

107 Historiografía de Guatemala II Historiografía Colonial: Crónica, Pedro Cortes y Larraz, "Descripción Geográfico Moral de la Diócesis de Guatemala". La Ilustración, Leyes de Intendencias (Reformas Borbónicas) Arturo Taracena Arriola, "La expedición Científica al reino de Guatemala", Br. Domingo Juarros, "Compendio de la Historia de la Ciudad de Guatemala". Historiografía Independentista: Dr. Pedro Molina. "El Editor Constitucional", Lic. José Cecilio del Valle, "El Amigo de la Patria". Historiografía Post-Independencia (s. XIX): Características generales. Alejandro Marure, "Bosquejo Histórico de las Revoluciones de Centro América". Manuel Montúfar y Coronado, "Memorias para la Historia de las Revoluciones de Centro América". Jacobo Haefkens, "Viaje a Guatemala y Centro América". José Milla, "Historia de la América Central". Lorenzo Montúfar, "Francisco Morazán", "Reseña Histórica de Centro América". Ramón Salazar, "Historia de los Veintiún años". Antonio Batres Jáuregui, "Los Indios su historia y civilización". Historiografía del siglo XX: Características. José Antonio Villacorta, "Historia de la América Central". Jorge Luján Muñoz, "Inicios del dominio español en Indias". Severo Martínez Peláez, "La Patria del Criollo", "Motines de Indios", Julio Castellanos Cambranes, "Café y Campesinos". Julio Pinto Soria, "Centro América de la Colonia al Estado Nacional". Historiografía de autores extranjeros: Murdo J. Macleod, "Historia Socio-económica de la América Central".

108 Historia Universal V. Desarrollo industrial y dinámica económica, política y social de la Europa de mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX: Orígenes de la Revolución Industrial, Fases o etapas de la Revolución Industrial, Consecuencias económico-sociales y políticas, el Congreso de Viena y la expansión colonial europea. El imperialismo y sus diversas interpretaciones: concepto de imperio, colonialismo, neocolonialismo e imperialismo. La expansión imperialista del siglo XIX y principios del XX: el reparto de África, Asia y

América Latina. La periferia ante la expansión imperialista. Crisis del imperialismo y surgimiento del socialismo durante la primera mitad del siglo XX: la primera Guerra Mundial, la revolución Rusa de 1917, la crisis mundial de 1929-33, la Segunda Guerra Mundial, la revolución China, rasgos del Imperialismo contemporáneo.

101 Historia de América III. 1. América en el contexto de la economía mundo capitalista. Diferentes concepciones acerca del desarrollo de América Latina. Contribuciones ocultas de las mujeres a la economía. 2. La economía americana en la segunda mitad del siglo XVII. Repercusiones de la conquista sobre la economía indígena. La producción. Sector agrario. La ganadería. Las manufacturas. La minería. El comercio colonial. El comercio exterior. El contrabando extranjero. El trabajo en la colonia. El trabajo indígena. El trabajo esclavo. Trabajo urbano. Gremios y artesanos. 3. La economía y las Reformas Borbónicas. La economía: población, agricultura y minería. Las Reformas Borbónicas. Las reformas administrativas: las intendencias. Liberalización del comercio. Reformas fiscales y presión tributaria. 4. Las independencias en la coyuntura mundial. La independencia de Estados Unidos. Las Trece Colonias y la Metrópoli. La guerra de independencia. El surgimiento del orden republicano. La independencia de Haití. Azúcar y crecimiento económico. Los esclavos y el liderazgo de Toussaint Louverture. 5. La independencia de América. El Río de la Plata y Chile. San Martín y la empresa peruana. La gesta de Bolívar. Nueva España y Centroamérica. 6. Las consecuencias políticas y económicas de la independencia. Consecuencias políticas: la nueva realidad regional. Política e instituciones: liberales y conservadores. La reconstrucción de la economía. 7. Desarrollo de los regímenes oligárquicos. La apertura económica y la consolidación de las economías exportadoras. La expansión del café y de los cultivos tropicales. La sociedad: las migraciones internacionales y los grupos urbanos. Condiciones del estado nacional.

102 Historia de Centroamérica y Guatemala II: Los apuntes de Agricultura y Comercio del Reyno de Guatemala, su importancia. Provincias Unidas del Centro de América. La Federación Centroamericana. Constitución de 1824, búsqueda del estado nacional. Lucha de clases y guerra civil. Proyecto económico del Régimen Liberal. Cambio en el régimen de la propiedad de la tierra y el trabajo. El gobierno del Doctor Mariano Gálvez. Realizaciones. 3. Régimen Conservador de los 30 años. El estado y la Iglesia. El Concordato. El

comercio y la grana. Contradicciones y caída. 4. Régimen Liberal. Contenido de clase. Toma del poder. Contradicciones con la oligarquía criolla. El Estado y la Iglesia, contradicciones. Supresión, expropiación de tierras comunales (acumulación originaria). Fincas cafetaleras. Política favorable a las capas medias. Decretos 170 y 177. Reformas, cambios, Ley de Vagancia. La producción cafetalera y su proyección. Crítica de este régimen, su trascendencia en la vida nacional. Los gobiernos liberales comprometen la soberanía nacional. Las administraciones de Manuel Estrada Cabrera y Jorge Ubico. 5. Propósitos y realizaciones económicas y sociales de la Revolución de Octubre. Antecedentes de la gesta revolucionaria. Marco internacional de la crisis de 1929 y 30, y la II Guerra Mundial. Gobierno represivo e impopular de Jorge Ubico. Contenido de clase de la Revolución. La Constitución 1945. El Doctor Juan José Arévalo Bermejo. Sus logros. El Presidente Jacobo Arbenz Guzmán. Su plan de gobierno. El Decreto 900. La Ley de Reforma Agraria. El rescate de la soberanía nacional y el proyecto económico social de grandes alcances. 6. La contrarrevolución de 1954. Movimiento oligárquico, imperialista y reaccionario.. Las consecuencias en lo económico, social y político. Sus actores principales. Análisis riguroso de su trascendencia después de cuatro décadas transcurridas.

SÉPTIMO SEMESTRE

110 Historia de América IV: 1. El quehacer de la historia contemporánea. La historia después de la crisis de 1989. Itinerarios historiográficos contemporáneos. 2. Consecuencias políticas y económicas de la Independencia. La nueva realidad regional. Política e instituciones. Liberales y conservadores. Gran Bretaña y Estados Unidos. El crédito y la inversión de capitales. La desigual distribución de los resultados del progreso técnico y la acentuación de la dependencia. 3. El desarrollo de los regímenes oligárquicos. La consolidación de las economías exportadoras. La ganadería y la agricultura. La expansión del café y de los cultivos tropicales. Las exportaciones mineras. El comienzo de las inmigraciones internacionales. Los grupos urbanos. La búsqueda del orden. Anarquías y caudillismo. El militarismo. Las oligarquías liberales. Política, elecciones y ciudadanía. La condición femenina. El imperialismo y su influencia. El imperialismo inglés y sus competidores europeos. Establecimiento de las bases del imperialismo norteamericano. 4. El inicio de la crisis del sistema oligárquico. Las intervenciones. The United Fruit Company. Roosevelt y la política del "buen vecino".

La política internacional y América Latina. Política y partidos. Las insurrecciones sociales: México, Chile y Bolivia. La actividad política de los grupos urbanos. El movimiento obrero. El porfiriato y la Revolución Mexicana. La consolidación de las exportaciones. Las inversiones extranjeras y la actividad productiva. El comienzo de la industrialización. Economía y sociedad en la crisis del sistema oligárquico. La Gran Depresión. La industrialización por sustitución de importaciones. Descenso de la inmigración masiva y urbanización. El mundo rural. Los sindicatos. La iglesia Católica. 5. La política en la crisis del sistema oligárquico. La incorporación de los "excluidos". El populismo. Los militares y la política. La Reforma Universitaria. La izquierda latinoamericana. El nacionalismo. 6. Del autoritarismo a las transiciones. Intervencionismo e industrialización sustitutiva. La revolución cubana. El autoritarismo militar y las transiciones a la democracia. Las nuevas características del poder. El ejército y la política. Las invasiones norteamericanas. El catolicismo y las iglesias ante los cambios. Las demandas de la juventud en la política. Las mujeres y el poder.

111 Historia del Arte Guatemalteco I. Horizontes Culturales: Características culturales comunes a los grupos mesoamericanos. Ubicación de las diversas culturas en el territorio mesoamericano. Horizonte preclásico. Horizonte clásico. Horizonte postclásico. Factor socioeconómico. Factor Político. Factores culturales: arte, religión y evolución técnica. Manifestaciones Plásticas: La cerámica. Horizontes y fases. El ceramista. Conocimiento y decoración. La cerámica como documento histórico. La Arquitectura: zonificación de la ciudad. Elementos especiales fundamentales. Tipología de edificios. Influencia de factor físico-geográfico. Materiales de construcción. Diseño de ornamentación. Desplantes de las estructuras. Apoyos, cerramientos y techumbres. Calidades plásticas: color, textura, forma y dimensión. La Escultura: La escultura de bulto redondo. El relieve y el relieve arquitectónico. Características y secuencias estilísticas. Relación entre la escultura y la arquitectura. Altares, estelas y dinteles. La Pintura: La pintura mural, tipo de muros pintados. Utilización de pigmentos. Función de los murales. Los pintores y sus técnicas. Área geográfica y períodos cronológicos. Figura humana y representación de la naturaleza. La pintura sobre libros. Significado de los códices. Número, temática y materiales. Contenido y estilo. Otras manifestaciones Plásticas: La orfebrería. El mosaico. El arte plumario. La talla en concha. Manifestaciones Rítmicas: el teatro. La poesía La música. La danza. El canto. Culturas

Prehispánicas a Estudiar: Maya. Olmeca. Teotihuacana. Zapoteca. Centro de México.

112 Historia de Centroamérica y Guatemala III. Base Geográfica-Biológica-Natural: América, Centroamérica. Crisis y derrumbe del gobierno de los treinta años: panorámica general del gobierno conservador, contradicciones económicas, políticas y sociales, instauración de los liberales en el poder. La Reforma Liberal en Guatemala: el liberalismo como doctrina, la reforma económica, política y social, legislación agraria, expropiación de la propiedad comunal, sujeción de la fuerza de trabajo, auge y desarrollo de la economía cafetalera, desarrollo socio-económico del país. El carácter del Estado Liberal, estructura estatal, la constitución política de 1870, relaciones Iglesia-Estado, desarrollo socio-cultural, logros y alcances de la Reforma Liberal. Los Gobiernos Liberales en Centroamérica, algunos rasgos precapitalistas, Costa Rica, El Salvador, Nicaragua, Honduras, logros y alcances de las Reformas Liberales. La Economía Dependiente y los Enclaves en Centroamérica, la penetración de capitales extranjeros, la inserción de los monopolios extranjeros en las economías centroamericanas, las plantaciones bananeras, repercusiones económicas, políticas y sociales. La crisis de 1930 y el estancamiento económico, reseña de los gobiernos liberales 1885-1944, situación económica, política y social, el gobierno Ubiquista y la crisis de 1944.

113 Seminario sobre el Régimen Conservador en Guatemala. Siglo XIX. 1. ¿Qué es la investigación? La investigación en la historia de campo (historia cotidiana) Investigación documental. Investigación bibliográfica. La investigación en internet. 2. Los procesos de construcción del conocimiento social. Ontológicos. Epistemológicos. Heurísticos, Hermenéuticos. Metodológicos 3. La coconstrucción de la realidad social. La construcción social del conocimiento. La praxis social, historia y la investigación. La investigación cuantitativa y el positivismo. El construccionismo, la investigación cualitativa y la teoría crítica. Los sujetos sociales de la investigación y el objeto de estudio. La memoria colectiva, la memoria histórica y la historia. 4. El diseño de investigación. La selección del problema y la tematización. Estado de la cuestión del problema a investigar .Preguntas metodológicas y de campo.Las dimensiones del problema a investigar. Ensayo monográfico .Componentes del diseño de investigación. Delimitación del título. Presentación y caracterización del problema a estudiar.Justificación de la investigación. Estado de

la cuestión. Definición del problema. Problematización. Preguntas metodológicas. Contexto teórico. Objetivos, generales y específicos. Procesos metodológicos, epistemológicos y hermenéuticos. Instrumentos de investigación. Áreas, fuentes y lugares de investigación. Matrices de investigación. Bosquejo de temas o capítulos a desarrollar. Cronograma de investigación. Estimación de recursos. Bibliografía. 5. Elaboración de un diseño de investigación. Plan o diseño. La construcción de la Tesis. Presentación de informes.

OCTAVO SEMESTRE

114 Estadística Aplicada a la Historia. Curso que se refiere a los principios generales de la estadística y que debe conocer todo profesional universitario con enfoques hacia las ciencias históricas para la interpretación correcta y adecuada de los datos, particularmente en lo que se refiere a cuestiones demográficas.

115 Historia del Arte Guatemalteco II. La sociedad colonial, el artista y su función. La ciudad de Santiago de Guatemala, su fundación y traslados. El anacronismo arquitectónico en las primeras construcciones. El repertorio de la Arquitectura religiosa del siglo XVI en sus elementos góticos, elementos del románico, influencia mudejar, influencia renacentista italiana y del plateresco español. Los conjuntos conventuales: el atrio; sus espacios y funciones, la cruz del atrio, las capillas posas: su arquitectura y función, las capillas de indios: concepto, programas y evolución. El templo: tipología, programa arquitectónico y organización especial, cubiertas, el exterior, las fachadas. Los materiales de construcción, sistemas y procedimientos: cimientos, muros, cubiertas. El estilo barroco y la arquitectura de los siglos XVII y XVIII. Estudios de las construcciones religiosas, civiles, educativas y de salud a través de las modalidades del barroco clasista o purista, salomónico y ultrabarroco. La demanda de obras de arte en el período de la dominación hispánica, los talleres de arte; las fábricas de pinturas y esculturas, técnicas y materiales. La Iglesia y la creación artística plástica. Breve introducción al estudio iconográfico en el arte colonial. Estudio de otras manifestaciones plásticas durante la colonia: la platería, el bordado religioso, las artes de color, las artes aplicadas. La ciudad de la Nueva Guatemala de la Asunción. la Transición del barroco al neoclásico: Estudios de casos. Las construcciones neoclásicas. El estilo neoclásico y las artes plásticas en los primeros años del siglo XIX.

116 Historia de Centroamérica y Guatemala IV: 1. La crisis del estado Oligárquico-liberal en Guatemala y la Revolución de Octubre de 1944. Crisis y contradicciones del estado oligárquico liberal en Guatemala. El derrumbe de la dictadura cafetalera. Carácter y contenido de clase de la Revolución de Octubre de 1944 a 1954. Las contradicciones internas del proceso revolucionario. Logros y alcances de la Revolución de Octubre. 2. La Revolución de Octubre y el proceso contrarrevolucionario, 1944-1954. Causas internas y externas de la Contrarrevolución. La intervención norteamericana y la estrategia contrarrevolucionaria. Consecuencias y proyecciones de la Contrarrevolución en Guatemala. 3. La crisis permanente de la sociedad guatemalteca: 1960-1980. Crisis económica, política y social. La militarización del estado guatemalteco. La política intervencionista del estado norteamericano. Los orígenes de los movimientos insurgentes. Inestabilidad económica, política y los movimientos sociales. Agudización de la crisis y las luchas insurgentes y contrainsurgentes: 1960-1980. 4. La crisis centroamericana en el marco internacional: 1970-1990. La crisis económica y política de la región centroamericana. La Revolución Sandinista en Nicaragua. La crisis salvadoreña y los movimientos insurgentes. La intervención imperialista y el fracaso de los modelos de desarrollo. La búsqueda de la paz en Centroamérica y los acuerdos de Contadora. 5. Guatemala: Hacia la década de 1980-1990. Crisis de la militarización de la sociedad y el Estado en Guatemala en la década de 1980-1990. Crisis política y las elecciones de 1985: La búsqueda de la recomposición del Estado. La coyuntura internacional y los Acuerdos de Esquipulas. Las negociaciones para la paz en Centroamérica. El proceso de paz en Guatemala y el fin del conflicto armado. El largo camino de la reestructuración de la sociedad guatemalteca.

117 Seminario sobre el Régimen Liberal de Guatemala. Metodología, epistemología y hermenéutica. Producción y construcción social de la investigación sociohistórica. La construcción dialéctica del proceso investigativo a partir de la historia de campo. La investigación documental y hemerográfica. Estructura agraria y formas precapitalistas de producción antes y durante de 1871: Las formas no valor, economía mercantil simple, acumulación originaria de capital, el despojo de la tierra y el trabajo forzado. Expropiaciones de tierras comunales, Decreto 170, año de 1877 o Redención de Censos, despojo de los pueblos indígenas y campesinos, atesoramiento, acumulación dineraria, desamortizaciones,

subordinación de fuerza de trabajo, acopio de recursos por los grupos hegemónicos. El sistema hipotecario y el Registro General de la Propiedad. La banca, infraestructura y el campesinado. Procesos ulteriores. La conflictividad agraria y el movimiento campesino actual. Censo Enfitéutico y redenciones. La producción del café y la necesidad de concentración de la tierra. Investigaciones de capitales extranjeros. Política agraria. La educación liberal. Desarrollo comercial. El carácter del estado liberal en Guatemala. Situación socioeconómica de la comunidad campesina. Reforma monetaria. Diversificación agrícola. Producción industrial y artesanal.

NOVENO SEMESTRE

034 Teoría del Campesinado. Papel de la agricultura en la reproducción y acumulación capitalista. Nociones generales. La contradicción y separación entre el campo y la ciudad. Las dos ramas de la producción y las condiciones de la reproducción. Plusvalía y ganancia. La introducción y desarrollo del capitalismo en la agricultura. Relaciones entre la pequeña y la gran industria. Las clases sociales en el campo. Consideraciones generales sobre movimiento campesino.

118 Teoría del Estado. 1. Los sujetos y objeto de estudio de la teoría del Estado. La epistemología y metodología para el abordaje de la teoría del Estado. El estado como construcción y relación social. Las características, formas y tipos de Estado. 2. Historicidad del Estado. La configuración del Estado. El devenir del Estado. Formas y tipos de Estado. Sistemas de gobierno. Las reformas y revoluciones (Formas: pasivas y progresistas). Tipos de relaciones del Estado: servil, dominante y pretencioso. El Estado como dominación de clase- El Estado depredador y parasitario. 3. El Estado y el poder. La sociedad civil y control social. La sociedad política. La hegemonía, bloque histórico. Hegemonía, dictadura y autoritarismo. Hegemonía y clases subalternas. La función de los intelectuales orgánicos en el seno del bloque histórico. El bloque ideológico y sus aparatos. La crisis orgánica del bloque histórico. Consenso, cohesión y control social. La construcción social contrahegemónica. El antipoder. 4. Esencia y estructura del Estado en Guatemala. Las características del Estado guatemalteco. La constitución del Estado. Guatemalteco. La Constitución Política de Guatemala. La función económica, social, política e ideológica del Estado guatemalteco. Centralización y descentralización del Estado. Regularización y desregularización de activos (Las privatizaciones). La crisis del Estado

guatemalteco: asocialidad de su función, depredación, violencia, corrupción, etc.. Las perspectivas del Estado guatemalteco en el contexto del capitalismo mundial en la etapa del imperio y sus consecuencias para la sociedad en su conjunto: el TLC y las políticas económicas, (Penetración del capital minero). Repensar las perspectivas futuras en relación al Estado.

119 Historia del Movimiento Obrero Internacional.

Antecedentes históricos: rompimiento del orden medieval, expansión colonialista. Siglos VI, XVI y XVII, revoluciones burguesas en Europa, siglos XVII y XVIII. Desarrollo histórico del Movimiento Obrero Internacional: Movimientos socialistas utópicos, el nacimiento del movimiento socialista científico y la fundación del partido Comunista. Movimientos obreros en el siglo XIX: movimientos obreros en Inglaterra y Francia. El movimiento "Luddita" y el "Cartista", la Revolución Francesa de 1848-1849, reuniones obreras internacionales, el imperialismo y la postura obrera. Movimientos obreros en el siglo XX: posturas y participación obrera en la Primera Guerra Mundial, la revolución socialista en Rusia, los pasos en la construcción del Socialismo Soviético, el Fascismo y el Nazismo, la Segunda Guerra Mundial y sus repercusiones a nivel mundial, crisis económica y política a nivel mundial, relaciones "Este-Oeste", "Norte-Sur". El nuevo orden mundial: el final de la "Guerra Fría". Liberalismo y práctica política. Socialismo y perspectiva histórica.

120 Seminario sobre el Siglo XX en Guatemala.

El proceso de Investigación. Título o tema. Delimitación. Justificación. Marco Analítico (referentes teórico-conceptuales). 5. preguntas y supuestos del trabajo. Aspectos metodológicos. Reflexiones finales (tradicionalmente conclusiones). Referencias bibliográficas. Otras fuentes consultadas. Apéndices o anexos. II Contenidos históricos. Historia económica. Historia política. Historia social. Historia intelectual. Historia de las ideas. Historia institucional. Historia de género. Historia regional. Historia agraria. Historia demográfica.

DÉCIMO SEMESTRE

121 Actualidad Mundial. I. CUESTIONES DE PRINCIPIO: LOS HECHOS PASADOS DE ACTUALIDAD. I. Orígenes y problemas del mundo contemporáneo. El origen revolucionario occidental del mundo contemporáneo. El mundo contemporáneo, nueva época histórica. Nacimiento, contenido y difusión de la modernidad. El apogeo

de la economía-mundo industrialista. La emergencia y la expansión de las sociedades de clases. Estados y naciones. Conclusión: origen, naturaleza y problemas del mundo contemporáneo. II. El siglo de los totalitarismos (1920-1950). La gran depresión 1929-1933. El Nazi-Fascismo 1919-1945. El Stalinismo (1924-1953). El nacimiento del Tercer Mundo. Los designios de la Modernidad como racionalidad instrumental. La violencia simbólica y fáctica de la dependencia. III. El universo de la Guerra Fría. Anti-imperialismo y liberación nacional. La cuestión nacional. La Revolución China 1911-1971. La Revolución Vietnamita 1940-1975. Liberación nacional y fundamentalismo mesiánico. América Latina: la revolución inconclusa. El ciclo crítico de las confrontaciones Este-Oeste. h.El Espíritu y la Razón en la segunda posguerra. IV. De la coexistencia pacífica y la distensión del nuevo orden mundial. De la guerra fría y la coexistencia pacífica (1958-1962). De la coexistencia pacífica y la distensión (1963-1974). Entre la cooperación y la crisis: el rebrote de la Guerra Fría (1975-1990). Hacia un nuevo orden mundial (desde 1990). ¿Un siglo corto y una nueva era? La dinámica económica de la década: "la era Clinton y el Euro". El hundimiento de la Unión Soviética y el surgimiento de las economías no europeas. La globalización como proceso y destino. Los Estados y los espacios emergentes: el occidente desarrollado, la nueva Rusia y sus epígonos, el Asia emergente, el Asia y el África subdesarrolladas, el espacio latinoamericano y la 'normalización' democrática. Los Estados y la ausencia de sistema mundial ante la soberanía del capital. La ciencia y la nueva revolución tecnológica: el universo, el genoma, la mente y la revolución digital de internet. Consumo y depredación ecológica. La cultura como pauta e instrumento. Universalismo, identidad, pertenencia y tolerancia. Las ideologías políticas y el futuro de la democracia. ¿Otro mundo es posible? II EL SIGLO DE LOS TOTALITARISMOS Y EL FIN DE LA HISTORIA: LA HISTORIA Y SU CARÁCTER OXIDANTE ANTE EL UNIVERSO POSTMODERNO Y EL PENSAMIENTO ÚNICO. I La Crisis del sistema capitalista y sus problemas de legitimación (1974-1991). La edificación de las ciencias sociales y los cambios internacionales. Cuatro hechos determinantes del fin de siglo: Crisis de paradigmas y la pérdida de contrapesos mundiales. La revolución tecnológica. Concentración y centralización del poder. La pobreza creciente, hecho dominante. Proponiendo alternativas: mundialización de la economía, mundialización de la justicia y el derecho: la equidad social como preocupación global. La 'Tasa Tobin' como medio para reducir la asimetría del ingreso global. La cooperación ante los condicionamientos

verticales. Recuperar la praxis ciudadana. La democratización en la participación de los beneficios de la producción. La educación como asunto de toda la sociedad. La "cláusula social" de las mayorías como referente de las políticas públicas. El respeto a la alteridad cultural y a las minorías. II. La elite global y la revolución mundial de la derecha: hacia un retorno a los escenarios y discursos autoritarios. El poder opaco. Petróleo y política exterior. El monopolio del pensamiento planetario. La metafísica del mercado mundial y el destino manifiesto de la modernidad occidental racional impuesto por la fuerza. Guerra y religión. ¿Choque de civilizaciones? La geocultura de la desesperación. La creación de ausencia de alternativas de vida. La democracia apática. Refundar la democracia: cuando los que firman los cheques hacen las leyes. El nuevo intervencionismo. La droga y el terrorismo como coartadas de la política exterior norteamericana. Las 'formaciones G' y el terrorismo global. Planeta y especie humana. La urbanización de la miseria. Mujeres y equidad social. La construcción de un nuevo sujeto. La inmigración como consecuencia de la exclusión social estructural. Fronteras e identidades transfronterizas. Los medios justifican los fines. El papel de los mass media dentro de la conformación del pensamiento único. La escuela del mundo al revés. Universidad y sociedad. Posibilidades de recuperación del espíritu público. La cultura de lo sexualmente diferente. La diversidad de nuestro mundo frente a la construcción de los roles de la feminidad y masculinidad. Hacia una sentida necesidad de generación de espacios culturales. La cultura y el conocimiento como un derecho. Hacia una recuperación del poder ciudadano. Cultura política y movimientos sociales. El fracaso del capitalismo dependiente neoliberal: el fraude corporativo y el crecimiento de la inequidad desde la empresarialidad. Hacia una agenda social desde el Sur: La <<cláusula social>> como medio para globalizar la solidaridad, la justicia y el derecho. Guatemala hoy: La cosecha de los ochenta para la reconstrucción de la institucionalidad democrática. Reflexiones para un autocercioramiento. El debate interétnico y la construcción de un Estado sensible a la diferencia. ¿La emergencia de la sociedad civil? Oenegismo y la pauta del debate sobre las ciencias sociales en Guatemala. La construcción empresarial del espacio público y la práctica política. La búsqueda de convergencia, consenso, concertación y negociación. Cultura política y movimientos sociales. ¿Podemos los ciudadanos recuperar nuestro poder ante la vieja clase política? Poder local y poder central. Tensiones viejas y nuevas. La articulación de los poderes

paralelos: autoritarismo, criminalidad, narcotráfico. Economía e inmigración: sueño americano ayer y hoy. III. Reflexiones para construir una Historia crítica. Nuevas formas e racionalidad, nuevas formas de hacer historia. Cuidándonos de las <<personópolis>>. Hacia la construcción de una racionalidad crítica emancipadora. La tradición analítica (Frege, Russell, Moore, Wittgenstein, Popper). La tradición marxista. Nuevos planteamientos: el marxismo analítico (Anderson, Cohen, Roemer, Elster). La imaginación dialéctica (Horkheimer, Adorno y Habermas). La tradición hermenéutico-fenomenológica (Husserl, Heidegger, Sartre, Gadamer, Ortega y Gasset). Últimos desarrollos: del empirismo al pragmatismo (Davidson, Putnam, Searle, Rorty). Crítica al racionalismo positivista (Kuhn, Feyerabend y Lakatos). El Estructuralismo (Levi-Strauss, Foucault, Lacan, Deleuze, Derrida). La tercera vía (Giddens). La aventura postmoderna (Lyotard, Vattimo). Normas para el parque humano (Sloterdijk). La Historia como actividad reflexiva. Exploraciones contemporáneas en Historiografía. El problema de la historia como narrativa. Las aportaciones de Koselleck, Gadamer y Ricoeur. Nuevas formas de hacer historia (Chartier, Levi, Burke, Pocock, Guha): historia cultural, historia del derecho, microhistoria, historia conceptual (historia de los conceptos políticos) e historia subalterna. . Epílogo: el compromiso de los intelectuales ante los viejos problemas de hoy.

122. Geografía Económica de Centro América. 1. Conceptos fundamentales de la Geografía Económica. Conceptos fundamentales. Relación con otras ciencias. Significado e importancia. Relación entre Geografía, Economía, Población e Historia. 2. Geografía física de Centro América. Relación e interdependencia de la naturaleza y la sociedad. Elementos de la Geografía física de la región. Orografía.- Hidrografía. Elementos climáticos. Las regiones geográficas. 3. La población como factor básico de la Geografía Económica. Los seres humanos, transformadores de la naturaleza. Relación entre desarrollo y población. Datos históricos sobre la población en Centroamérica. Distribución geográfica y densidades de población. El crecimiento de las ciudades. Algunos problemas de la población en América Central. Participación de la población en la producción por regiones (altiplano, litoral, del Pacífico, litoral del Atlántico, área rural). 4. Actividades económicas en Centroamérica. Recursos del subsuelo: petróleo y minería. El recurso suelo: la actividad ganadera, la explotación forestal, la agricultura, la tenencia de la tierra. La generación de energía. 5. La Geografía Económica

y las propuestas de desarrollo en la región centroamericana. Planes de desarrollo para la región: la integración Centroamericana en el proceso de la globalización. Indicadores de desarrollo humano en la región. El ALCA, el Plan Puebla Panamá, las Mancomunidades.

123 Pedagogía de la Enseñanza Superior. La enseñanza de la historia: Fines y objetivos: historia y ciencia, objeto de la historia, instrumentos de trabajo de la historia. El sistema educativo nacional y la enseñanza de los Estudios Sociales y la Historia. Objetivos y organización, la educación primaria, el ciclo básico, el ciclo diversificado y la educación universitaria. El desarrollo historiográfico en Guatemala y la enseñanza de la Historia y los Estudios Sociales: la historia y de la Historia de Guatemala. Los problemas de interpretación en y de la Historia en Guatemala. Los problemas de las fuentes en y de la Historia en Guatemala. La enseñanza de la Historia y los estudios sociales: los instrumentos de transmisión de conocimiento, los libros de texto, los libros de lectura y fuentes auxiliares. La historia y la formación de la identidad nacional: Historia e identidad nacional, historia y la cuestión étnico-nacional, historia y construcción de la nación.

124 Idioma

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA (Código de la Carrera 03)

PRIMER SEMESTRE

001 Sociología General. Sociología: Definición y delimitación a otras ciencias. Contexto y desarrollo de la Sociología. Conceptualizaciones básicas: Antropología, Psicología y Economía, Métodos, Áreas de Investigación. Memoria Colectiva Concepto y Aplicación. Introducción a Escuelas de Pensamiento. Visión crítica.: Evolución Histórica de la Sociología. Los iniciadores. Escuelas dicotómicas. Aportes y debates contemporáneos acerca de los clásicos.

003. Antropología General. Introducción a Antropología. Definición y aplicaciones de la Antropología. La Ciencia antropológica. Antropología Física o Biológica: Sus disciplinas auxiliares. Orígenes y desarrollo de la especie humana. Homínido, *homo sapiens sapiens*. Surgimiento de manifestaciones culturales. Bases de la Antropología Cultural: Conceptos, desarrollo y objetivos de las Ciencias Sociales. Introducción al trabajo de investigación de gabinete y de campo antropológico.

SEGUNDO SEMESTRE:

005 Sociología Guatemalteca. Historia de las ideas sociológicas 1900-1960. Tendencias intelectuales y los grupos sociales. Los primeros estudios “sociológicos” (1920-1940). La revolución y las instituciones de investigación social (1944-1954). Sociología guatemalteca desde 1960 hasta la actualidad. Las influencias externas: La Sociología Latinoamericana. La Sociología Centroamericana. La sociología guatemalteca en la actualidad. Generalidades, métodos, conceptos y áreas de investigación. La cooperación internacional y las consultorías. La oenegización de las Ciencias Sociales en Guatemala. Autores Clásicos de la Sociología guatemalteca.

008 Antropología Social. Estudio de los fenómenos sociales y culturales de la sociedad, tanto del presente como del pasado, en contexto de las Ciencias Sociales. Identificación de Leyes del desarrollo humano. Criterios para diferenciar la Antropología Social de la Cultural. Diferencias con la Sociología. Métodos y Técnicas de investigación antropológica y sociocultural. Etnografía y trabajo de campo. Contribución del Método Etnográfico a la investigación antropológica. La organización social. Categorías sociales: la familia, el parentesco, los grupos socioculturales, las agrupaciones voluntarias, las jerarquías. La sociedad y las clases sociales. La organización económica. La cuestión ecológica. Ecología y cultura. La tecnología. El contacto Cultural: La socialización, la endoculturación, la aculturación, la transculturación. Cultura y sistema de valores. Perspectivas de la Antropología Social y Cultural en el mundo contemporáneo y en los contextos latinoamericanos y guatemaltecos.

TERCER SEMESTRE:

012 ECOLOGIA HUMANA. Generalidades de Ecología. Definición de Ecología. Sinecología y Autoecología. Especies, población, comunidad y ecosistema. Cadenas tróficas. Evolución y ecología. Biología de la conservación. Parches y matrices. Generalidades desde cartografía y mapas. Corredores biológicos. Conexión y conectividad. Hábitat, fuentes y sumideros. Biodiversidad y sus niveles. Alfa, Beta y Gamma Biodiversidad.

Demografía: Generalidades y población. Enfoque Maltusiano. Densidad poblacional. Crecimiento geométrico y aritmético. Gráficas de población, Interpoblaciones. Problemas actuales y predicciones. Áreas protegidas y conservación. Definiciones, categorías de manejo UICN, CONAP. Zonificación. Manejo y problemáticas. Urbanización. Contaminación por desechos sólidos. Contaminación de aire. Terrenos baldíos, Cosmopolitismo. Indicadores ecológicos. Conceptos y alcances de la Ecología Política. Ecología y relaciones geopolíticas. Modelos de E.P.

013 Prehistoria General: Conocimientos generales sobre el desarrollo de la evolución humana. Conceptos generales y principio de la evolución. Teorías de la evolución del hombre. Orígenes de los homínidos. Comprender el desarrollo de los primeros Homínidos: organización e interpretación. Homo Erectus. Neandertales y otros Sapiens Arcaicos. Homo Sapiens Moderno, para comprender el desarrollo de los procesos sociales de los orígenes de la civilización.

014 Historia de la Teoría Antropológica I. Introducción de la Antropología como ciencia. La Antropología como problema social. La historia de la antropología como un problema epistemológico. Revisión general de los precursores de la Antropología, planteamientos y principales exponentes. Recorrido por las principales corrientes de la reflexión antropológica desde la antigüedad hasta a constitución de la antropología clásica 1930. Conceptos básicos y aportes del desarrollo de la Antropología. Particularismo Histórico y del Culturalismo. Construcción de problemáticas y perspectivas de la Antropología Social.

043 Métodos y Técnicas de investigación Social y Antropológica. Que es investigar. Saber Cotidiano y Saber Científico. Qué implica investigar. Proceso de investigación. El análisis de la realidad social: aproximaciones metodológicas. La realidad social y su carácter dialéctico y complejo. Sujeto, objeto y método: pluralidad metodológica. La investigación cuantitativa y cualitativa: sus posibilidades y complementariedad. La investigación disciplinar, interdisciplinar y trasdisciplinar: sus posibilidades y limitaciones en la investigación social y antropológica. Los objetos, los sujetos, las teorías, las estrategias y las metodologías. El Método Científico y el Plan de Investigación. El método científico. El tema y problema de investigación. El marco teórico. El marco histórico o contextual. Objetivos, hipótesis y estrategias de investigación. La investigación antropológica. Una aproximación desde la epistemología. Tipos de investigación

antropológica. Fundamentos teóricos-metodológicos de la antropología. Diseño y Estrategia de Investigación en Antropología. Métodos y Técnicas de Investigación Social y Antropología. Etnografía y estudios históricos y de casos. Análisis de textos. Las entrevistas, encuestas. Registro y organización de la información. Análisis de datos y datos. El informe de investigación. Construcción y comprensión de textos y el antropólogo como autor.

016 Estadísticas Aplicada a las Ciencias Sociales. Historia de la Estadística en Guatemala. Conceptos generales de la Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales. Manejo de bases de datos, Construcción de Tabla Estadística. Gráficas. Medidas de Tendencia Central.

CUARTO SEMESTRE

017 Economía Antropológica. Contexto de surgimiento de los sistemas de pensamiento contemporáneos y de la antropología. Cambios económicos y sociales en la segunda mitad del siglo XIX y los sistemas de pensamiento: Pensamiento social burgués: Positivismo-globalmente evolucionista). Pensamiento Social Científico (Historia Universal) Contexto de surgimiento de la antropología: campo, enfoque, procedimientos analíticos. La teoría social y el sujeto epistémico: Comprender y manejar las teorías sociales. Positivismo y desarrollismo: conocer las doctrinas y políticas que son el fundamento del pensamiento social burgués. Su importancia en las políticas económicas y el pensamiento social en América Latina. Conocimiento de teorías generales de la Antropología. Rasgos de la realidad económico-social. Elementos a la crisis capitalista: nuevos contextos, nuevas relaciones, nuevos y viejos problemas. Rasgos de la realidad económica guatemalteca. Antropología económica: problemas, campos y enfoques. Cuestionando lo establecido.: la noción culturalista de cultura y del folklore. El debate teórico-político. Enfoques antropológicos sobre la economía: las corrientes, teorías y escuelas de la antropología económica. Las formas de propiedad y las relaciones económicas. Antropología económica para Guatemala. Actores y propuestas económicas en el debate nacional.

018 Evolución Social. Principales aportes teóricos de la evolución y consideraciones de periodización y las diferentes ponencias del proceso evolutivo. La Escuela de los Anales. Modos de producción y formaciones socioeconómicas. Introducción al estudio del parentesco, matrimonio y filiación. Introducción a la legislación vigente guatemalteca

sobre parentesco. La unidad sociocultural, la comunidad. Introducción a la teoría del Estado y propuestas de transformación del estado nación al estado de bloques regionales y estado red.

020. Historia de a Teoría Antropológica II. (Continuación de la Teoría Antropológica I) Principales corrientes de pensamiento Antropológico: Recorrido histórico a partir del Difusionismo Inglés, Escuela Alemana, el Funcionalismo, Estructuralismo, Neoevolucionismo, Ecología Cultural y Postmodernismo. Principales exponentes. Análisis de los aportes teórico-metodológicos para la Antropología y del contexto sociopolítico en el que surge. Inicio a la reflexión y valoraciones críticas.

021. Teoría del Folklore: Definición del termino folklores, su uso y discontinuidad. Crítica a la noción de folklores. Criterios para criticar los usos ideológicos del término. Introducir fundamentos para formular críticas a prácticas y discurso político del poder. Explorar la dimensión ideológica del folklore, como instrumento de poder y recurso internacional en contra de la alteridad política y cultural de las mayorías, a partir de una visión científica alternativa a la política pública y el discurso del poder. Análisis de las corrientes antropológicas: las pautas y manifestaciones culturales en relación a su matriz social, las razones del carácter precientífico de la noción de folklore. Economía política, teoría de la subsunción e intercambio desigual. Los retos de la apertura de mercados nacionales al maíz transgénico. La floklorización del derecho indígena en la encrucijada de la pluralización jurídica del Estado guatemalteco. Las minorías, la individualización y las formas culturales contrahegónicas (Estructuralismo Francés y psicoanálisis). Nuevas corrientes filosóficas y sociológicas atinentes.

QUINTO SEMESTRE

022 Teoría de la Estructura Social. Teoría y metodología de la Estratificación Social Estudio de la estratificación social en ciencias sociales. Concepto de estratificación social y principales corrientes de análisis. Funcionalismo. Estudio de las distintas concepciones acerca de conceptos de estructura social de la antropología inglesa, y la sociología weberiana y norteamericana. El Estructuralismo y sus perspectivas de análisis, aportes, método estructural, y El Estructural Marxismo, conceptos fundamentales y su aplicación en la estructura social.

023 Lingüística Descriptiva. Definición de lingüística descriptiva. Componentes de la Lingüística descriptiva. Fonología. Gramática

(Morfología, Sintaxis y Discurso). Semántica. Variación Idiomática: idioma, lengua, lenguaje y dialecto. Bilingüismo, Multilingüismo e Interculturalidad. Comunidades Lingüísticas y población hablante de los idiomas mayas en Guatemala. Tipo de bilingüismo El papel de la lingüística descriptiva en la educación, en el ambiente multilingüe, multiculturalidad de Guatemala. El papel de los idiomas mayas, en la conservación y reivindicación de la cultura mayas. Aportes de la sociología y antropología para la enseñanza de los idiomas mayas.

030 Historia Económica y Social de Guatemala.

Características sociales y económicas del área Mesoamericana. La sociedad Maya, la organización social y económica de los pueblos Kaqchikel, Kich'í y Kekch'í previo a la conquista española. Las rivalidades de los diversos pueblos en la primera mitad del siglo XV. Proceso de conquista y colonización de Guatemala. El sojuzgamiento de los pueblos indígenas. La evangelización como instrumento de instauración de un nuevo sistema de organización social y económica. El reordenamiento territorial: la Capitanía General de Guatemala. Las Leyes de Indias. La organización económica: la encomienda. Las Reformas Borbónicas, La sociedad colonial previo a la independencia. La independencia de Guatemala. El desmontaje de la historia oficial. Los gobiernos liberales y conservadores. La desintegración de la federación y proclamación de la República: Rafael Carrera. La Reforma Liberal 1871, un proceso de reorganización social y económica. Los pueblos indígenas según la legislación liberal. Los gobiernos de Manuel Estrada Cabrera y Jorge Ubico. La Revolución de 1944. El proceso de adecuación de la organización social y económica de Guatemala. La contrarrevolución intervención de la CIA. Consecuencias para Guatemala. El Conflicto Armado Interno: causas, planteamiento ideológico, campañas militares contrarrevolucionarias. La población indígena y el genocidio practicado por el Estado. Recrudescimiento del conflicto. Primeros intentos para una Paz negociada. Los refugiados y desplazados internos. Los Acuerdos de Paz y su cumplimiento.

025 Folklore de Guatemala. Génesis de la cultura tradicional y popular de Guatemala. Fuentes: europea-maya-africana-épocas republicana y siglo XX. Distribución geográfica. El mestizaje en la cultura popular guatemalteca. La Antropología y el hecho cultural tradicional y popular. El concepto cultura popular tradicional o cultura tradicional y popular. Las culturas populares y no populares. El turismo nacional e internacional o extranjero y la tradición cultural popular. La globalización. El Tratado de Libre Comercio. El Plan

Puebla Panamá y las culturas identitarias de los guatemaltecos. El hibridismo cultural contemporáneo. Etnografía: División tripartita clásica de las culturas tradicionales. Material o ergológica, Social o Sociológica, Espiritual mental o Animología. Panorama de la cultura tradicional y popular en Guatemala. Material: tejidos y cerámica, Social: danzas y cofradías y Espiritual: música y literatura oral.

026 Optativa. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

SEXTO SEMESTRE

027 Teoría de la Estructura Social II. El propósito de este curso es ampliar la concepción teórica acerca de la noción de estructura hacia otras corrientes del pensamiento. La ideología, propuestas para su análisis y su importancia en la estructura social. Diferentes aportes al concepto de ideología. Concepto integral de ideología y su tipologización Nuevos puntos teórico metodológico del estudio de la estructura social. Teoría de la estructuración y praxis social. Teoría de los sistemas mundiales. Análisis de clases. Teoría de la sociedad. Teoría del caos. Diferentes aportes del concepto de grupos y poder, y redes sociales.

028 Lingüística Mayense. Breve historia de los idiomas. Ubicación geográfica de los idiomas mayas. Idioma y desarrollo social. Fonética, fonología, morfología, sintaxis Relaciones entre estos idiomas en el pasado: Gramática mayense y numeración.

029 Cambio Socio Cultural. El propósito de este curso es presentar las distintas vertientes teóricas que lo han analizado. Enfoques teóricos clásicos, históricos. El cambio como ruptura revolucionaria. Estructura social y anomia. Teorías liberales del cambio y la modernización. Análisis funcional del cambio. Revisión de teorías hacia la modernidad.

024 Historia Económica y Social de América Latina. Aspectos introductorios: Hacia una interpretación de la historia económica y social de América Latina desde América Latina. La herencia colonia. Economías de exportación y la crisis del modelo de crecimiento económico. Las nuevas propuestas y el cambio de modelo de desarrollo. Globalización y perspectivas de cambio.

031 Optativa. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

SEPTIMO SEMESTRE

032 Antropología de la Religión. Conceptos y categorías de la Antropología de la Religión Papel de la religión como instrumento de dominación social. Diferenciaciones teóricas entre religión y espiritualidad. La religión y su estructural de control: Iglesias, sectas y movimientos. Diversas manifestaciones religiosas. Origen mítico de la divinidad, visión de la realidad. Aspectos filosóficos y la interpretación de la realidad desde la religión. La religión en las fuentes literarias e históricas. El ritual de la vida y la muerte. Categorías para el análisis de los nuevos movimientos religiosos. El fundamentalismo como el regreso a los orígenes. La organización religiosa como comunidad en contraposición al individuo. Iglesias jerárquicas frente a iglesias acéfalas, nuevas formas de control. Las nuevas estructuras de poder y cohesión social.

033 Etnología de América. Alcances del tema antropología y etnología. El ámbito etnográfico, pensamiento y generalizaciones etnológicas en América. Categorías teóricas de la etnología de América. Análisis y discusión sobre la teoría etnológica y su historicidad. Definición Etnología o Antropología en el esquema de clasificación de la ciencia. Crítica a la etnología tradicional. Teoría cultural. Áreas Culturales en Americanas: Norte América, Sudamérica, El Caribe y Selva Amazónica y Mesoamérica. Etnología e indigenismo en América Latina. Procesos de transculturación en América. Configuraciones histórico-culturales. Movimientos étnicos y perspectivas reales: autodeterminación, autogestión y lucha de clases: el caso guatemalteco.

034 Teoría del Campesinado. Se enfoca al estudio de elementos a la historia agraria. Formas de producción y características de la estructuración agraria desde el período pre-hispánico a la colonia. Principios y normativa legal y social. Siglo XIX: de la independencia al a Reforma Liberal. Renta de la tierra y naturaleza de la producción agraria. Revolución Democrática Burguesa y la Contrarrevolución. Aspectos generales sobre la realidad agraria en América Latina: de los procesos de Reforma Agraria al proyecto empresarial (Tecnicista-Desarrollista). La crisis agraria en el marco de la crisis general de la economía capitalista. Teorías generales: Desarrollismo: Positivismo en el análisis agrario. Teorías contemporáneas. Realidad agraria en Guatemala. La forma productiva. De la adjudicación de tierra a la adjudicación de créditos para el acceso de los campesinos a la tierra. Proceso de reforma agraria democrático y neoliberales. Legislación agraria: Guatemala: alcances y problemas. Elementos sobre la realidad y conflictividad agraria actual en Guatemala. Experiencias: minifundio/latifundio.

Plataformas y propuestas de la sociedad y sus organizaciones para enfrentar el problema agrario. Nueva legalidad e institucionalidad agraria en Guatemala: temas y problemas. América Latina: Revolución Bolivariana de Venezuela: Ley de Tierras y Desarrollo Agrario. Realidad agraria y proyecto nacional en Bolivia. Se abortan las principales teorías académicas y políticas que han interpretado la realidad agraria y campesina, con énfasis en las propuestas resultantes de la actualidad: Escuela Norteamericana, Teoría Marxista, de la economía campesina. Escuela Francesa. Procesos y dimensiones en el problema agrario. Lo étnico nacional en la cuestión agraria. Proceso migratorio.

035 Antropología Política. Definiciones del campo de lo político en la antropología. Conceptos: Noción de política, Noción de Estado, Poder y Legitimidad. Enfoques clásicos: Máx Weber, Antonio Gramsci, Evans-Pritchard en África y las aportaciones de la antropología británica. Aplicaciones a la Antropología Política en Guatemala contemporánea. Noción de poder local. Los nuevos consensos.

036 OPTATIVA. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

OCTAVO SEMESTRE

037 Etnografía de Guatemala I. Estudio de la etnografía como método: Lévi-Strauss. La investigación sobre las distintas poblaciones guatemaltecas: Ladinos, Xincas, Mayas y Garífunas. La ciudad como escenario etnográfico. La etnometodología y sus aportaciones a la nueva etnografía y el feminismo como etnografía.

038 Etnohistoria de Mesóamérica. Definiciones, origen y fuentes. Objeto y campo de estudio. Su relación con otras ciencias sociales: Etnología, Arqueología e Historia. Definición de área , límites. Principales manifestaciones culturales. Desarrollo económico y social alcanzado. Modo de Producción. Sociedades antiguas, -clases sociales-. Sociedades antiguas de México: Olmeca, Teotihuacanos, Toltecas, organización social y características culturales. Sociedades del siglo XVI en Guatemala: k'íiches y kakchiqueles, desarrollo económico y social. La invasión española. La sociedad colonial: pueblos de indios, capas y clases sociales. Actualidad guatemalteca: la cuestión étnico nacional en la actualidad. Su problemática, sus demandas. Las relaciones laborales en el agro guatemalteco: sus determinaciones ideológicas y jurídicas.

039 Antropología Urbana. Estudios teórico-históricos de la antropología urbana, su objeto de investigación, teoría y método. Sociedades Urbanas: subdesarrolladas, conceptualizaciones. Capitalismo hegemónico y capitalismo periférico. Estructuración de lo urbano y problemas urbanos. Teoría de la Marginalidad, economía informal, instituciones urbanas. Problemas antropológicos y sociedades urbanas. Lo étnico en las ciudades y cinturones de miseria. Desarrollo urbano en Guatemala, Migración rural-urbana. Migración intraurbana o centrífuga. Estructura de clases y estructuras étnicas.

040 Pensamiento Antropológico Latinoamericano. Antropología en las universidades latinoamericanas. Antropología brasileña: Levi-Straus, Darcy Ribeiro y la Democracia Racial. Antropología Mexicana: El problema del indio y la problemática del campesinado. El indigenismo: surgimiento. Antropología y cultura: estudios folklóricos: tradición oral y literatura indígena. Problemáticas latinoamericanas en la antropología: Racismo y discriminación. Refugiados guatemaltecos en México. Antropología Urbana: Nuevas tendencias de la urbanización en América Latina. Cultura y Pobreza. Etnicidad y clases sociales.

041 SEMINARIO I. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

NOVENO SEMESTRE.

042. Etnografía de Guatemala II. Continuación de Etnografía de Guatemala I. Antropología en América Latina. Desde conceptos, la cuestión de la identidad, el indigenismo y sus implicaciones. Los estudios americanistas. Etnografías sobre Guatemala, (segunda mitad siglo XX, principios siglo XXI) Los estudios sobre culturas en Guatemala, perspectiva etnohistoria. Identidad y clases sociales. La cuestión campesina. Etnografías posconflicto armado. Impactos del conflicto armado en la organización social. Los sujetos y contextos del conflicto armado. Etnografías sobre movimiento indígena. Etnografías sobre identidad. La identidad en el contexto de la politización de las etnicidades. Etnografías de lo maya y los mayas. Identidad como ideología y cotidianeidad.

015 Antropología Simbólica. El hombre y su medio sociocultural. La comunicación lingüística humana y la comunicación no lingüística animal. Significación en la comunicación intercultural. El psicoanálisis, sicología de desarrollo y el estudio del

simbolismo. Semiótica, metodología de comunicación alternativa y antropología. La Semiótica: el lenguaje el cuerpo, la comunicación alternativa. Los no lugares en la significación. Análisis de cuentos y relatos en la oralidad. Introducción a a significación del pensamiento maya. Metodología, subculturas juveniles.

044 Clases Sociales y Grupos Étnicos de Guatemala. Concepto de clases sociales. Teorías acerca de la estratificación social. El debate antropológico sobre la etnicidad: Etnocentrismo y racismo. Raza y Cultura. El debate sobre el multiculturalismo e interculturalidad. El debate de las ciencias sociales guatemaltecas.

045 Pensamiento Antropológico de Guatemala. Acercamiento a los estudios Antropológicos en América Latina. Principales exponentes y aportes "Historia Negra" de la Antropología en América Latina. Antropología en Mesoamérica. Caracterización del desarrollo de los estudios antropológicos de Guatemala desde el siglo XIX hasta la actualidad. Los albores de la Antropología en Guatemala. Presencia extranjera en la antropología guatemalteca. El Instituto Indigenista Nacional. El seminario de Integración Social de Guatemala. Antropología de la ocupación en Guatemala. Antropología guatemalteca contemporánea.

046 SEMINARIO II. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

124. IDIOMA

LICENCIATURA EN ARQUEOLOGÍA (Código de la Carrera 04)

PRIMER SEMESTRE

001 Sociología General. La ciencia social: corrientes filosóficas. Materia. Método científico. La ciencia. Las ciencias sociales y ciencias naturales. Conceptualización básica: hombre y sociedad. Desarrollo histórico de la sociedad. Modos de Producción. Las clases sociales. Origen. Conflictos sociales. Enfoque científico. Formación económico-social.

002 Teoría Económica I. La ciencia económica. La producción como base de la existencia social. Evolución histórica de los sistemas económicos. La teoría del valor. El dinero y los precios. Teoría de la plusvalía. La distribución y el consumo.

003. Antropología General. Introducción a Antropología. Definición y aplicaciones de la Antropología. La Ciencia antropológica. Antropología Física o Biológica: Sus disciplinas auxiliares. Orígenes y desarrollo de la especie humana. Homínido, *homo sapiens sapiens*. Surgimiento de manifestaciones culturales. Bases de la Antropología Cultural: Conceptos, desarrollo y objetivos de las Ciencias Sociales. Introducción al trabajo de investigación de gabinete y de campo antropológico.

004 Filosofía I. El concepto de filosofía: la esencia de la filosofía. Transición del conocimiento asiduo o empirismo al conocimiento teórico-conceptual. Las leyes objetivas particulares y generales con respecto al conocimiento científico. Concepción del mundo como totalidad. La filosofía como base teórico-metodológica de la concepción del mundo. Diferencia entre una visión parcial del mundo y la concepción del mundo como totalidad orgánica. Concepción racional y concepción intuitiva. La filosofía y arte. La filosofía y la religión. La filosofía y la historia. Ciencias y metafísica: el objeto de la metafísica. Filosofía metafísica y filosofía científica. Problemas filosóficos: el problema fundamental de la filosofía, como teoría fundamental del ser y la teoría del conocer. Ramas fundamentales de la filosofía. Materialismo del idealismo: el idealismo objetivo y subjetivo. Breves referencias históricas. Los problemas de la ontología: clasificación general de los objetos. Los problemas de la gnoseología: análisis del conocimiento. Posibilidad del conocimiento. El origen del conocimiento. La esencia del conocimiento. Las clases de conocimiento. El problema de la verdad.

005 Técnicas de Estudio e Investigación Bibliográfica. Teoría del método en el desarrollo de la Ciencia: nociones generales de la producción del conocimiento y teoría del conocimiento. La lógica. La Filosofía, ciencia, método y técnica. El método en el proceso de investigación: la concepción de lo real y la manera de aprender lo real. La investigación teórica y empírica. La cuestión del método en la investigación teórica. La investigación científica según niveles de profundidad: la investigación descriptiva, clasificatoria y explicativa. Diseño de la Investigación: tema problema. Finalidad. Justificación, objetivos específicos. Marco de referencia. Marco teórico. Determinación de necesidades de datos. Fuentes. Técnicas de Investigación: bibliografía documental.

SEGUNDO SEMESTRE

006 Sociología Guatemalteca. Antecedentes históricos de la formación social guatemalteca. Desarrollo de la sociedad colonial. Desarrollo de la sociedad guatemalteca de la independencia a la Revolución de 1871. Desarrollo de la formación guatemalteca de inicios del presente siglo a la actualidad.

007 Teoría Económica II. El proceso de crecimiento económico. Introducción a la economía guatemalteca. Doctrinas económicas fundamentales.

008 Antropología Social. La antropología social en el conjunto de disciplinas antropológicas. Breve historia de la antropología social. El trabajo de campo. Panorama socio-cultural de la Mesoamérica. Análisis de la relación indio-ladino en Guatemala. La antropología social en Guatemala.

009 Filosofía II. La filosofía como disciplina científica. Contrapasasen entre el materialismo y el neopositivismo. la crítica de la metafísica. Evolución del materialismo: referencias a la antigüedad. Materialismo mecanizaste. Materialismo vulgar. Materialismo dialéctico. Tesis fundamental del materialismo dialéctico: unidad material del mundo. Concatenasen universal. Cognoscibilidad del mundo. Teoría del reflejo. Estructura del conocimiento filosófico: concepto de categoría, leyes, principios científicos y filosóficos. Las leyes dialécticas: unidad y lucha de contrarios. Negación de la negación. Las categorías de la dialéctica.

011 Introducción a la Arqueología. Desarrollo histórico de la arqueología. Desarrollo de las investigaciones arqueológicas en Guatemala. el concepto de Mesoamérica. Panorama de la arqueología mesoamericana. La arqueología como ciencia social.

003. Antropología General. Introducción a Antropología. Definición y aplicaciones de la Antropología. La Ciencia antropológica. Antropología Física o Biológica: Sus disciplinas auxiliares. Orígenes y desarrollo de la especie humana. Homínido, *homo sapiens sapiens*. Surgimiento de manifestaciones culturales. Bases de la Antropología Cultural: Conceptos, desarrollo y objetivos de las Ciencias Sociales. Introducción al trabajo de investigación de gabinete y de campo antropológico.

SEGUNDO SEMESTRE:

005 Sociología Guatemalteca. Historia de las ideas sociológicas 1900-1960. Tendencias intelectuales y los grupos sociales. Los primeros estudios "sociológicos" (1920-1940). La revolución y las instituciones de investigación social (1944-1954). Sociología guatemalteca desde 1960 hasta la actualidad. Las influencias externas: La Sociología Latinoamericana. La Sociología Centroamericana. La sociología guatemalteca en la actualidad. Generalidades, métodos, conceptos y áreas de investigación. La cooperación internacional y las consultorías. La oenegización de las Ciencias Sociales en Guatemala. Autores Clásicos de la Sociología guatemalteca.

008 Antropología Social. Estudio de los fenómenos sociales y culturales de la sociedad, tanto del presente como del pasado, en contexto de las Ciencias Sociales. Identificación de Leyes del desarrollo humano. Criterios para diferenciar la Antropología Social de la Cultural. Diferencias con la Sociología. Métodos y Técnicas de investigación antropológica y sociocultural. Etnografía y trabajo de campo. Contribución del Método Etnográfico a la investigación antropológica. La organización social. Categorías sociales: la familia, el parentesco, los grupos socioculturales, las agrupaciones voluntarias, las jerarquías. La sociedad y las clases sociales. La organización económica. La cuestión ecológica. Ecología y cultura. La tecnología. El contacto Cultural: La socialización, la endoculturación, la aculturación, la transculturación. Cultura y sistema de valores. Perspectivas de la Antropología Social y Cultural en el mundo contemporáneo y en los contextos latinoamericanos y guatemaltecos.

TERCER SEMESTRE

043 Métodos y Técnicas de Investigación Social y Antropológica. Introducción a los problemas del conocimiento. Desarrollo del conocimiento. Estructura del conocimiento. Etapas del conocimiento. Diseños de investigación. Técnicas de investigación.

047 Dibujo Arqueológico. Conceptos sobre el dibujo y su importancia en la Arqueología. Trazos. Alfabeto, Rotulado. Código de líneas. Concepto de escalas y uso de las mismas. Determinación de

escalas. Escalas gráficas. Reducciones y ampliaciones (escalas). Figura humana (proporción). Figura humana. Figura geométrica. Vegetación. Paisaje, plantas, elevaciones y secciones (cortes). Dibujos a mano alzada de piezas arqueológicas. Plantas, elevaciones y secciones. Topografía. Curvas de nivel e interpretación de las mismas.

048 Problemas Ecológicos. Objeto de la Ecología y conceptos básicos. Principios y conceptos relativos al ecosistema. Deterioro ecológico, biodiversidad. Principios y conceptos relativos a la organización a nivel de la comunidad. Ecología marina. Biología terrestre. Contaminación en la biósfera. Conservación y manejo de la integridad ecológica en Guatemala.

049 Prehistoria de América. Orígenes del hombre Americano. La prehistoria de América: tradiciones culturales en la prehistoria de América. Organización Social de Cazadores-Recolectores. Surgimiento de la Agricultura.

050 Métodos y Técnicas de Investigación Arqueológica I. Orientada a la enseñanza de los métodos, técnicas arqueológicas, con énfasis en el manejo de instrumental y material de campo. Lectura y manejo de mapas y planos. Elaboración de reportes arqueológicos.

CUARTO SEMESTRE

037 Etnografía de Guatemala. Pretende ser una introducción a la realidad étnica de Guatemala, como refleja en las varias etnografías de diferentes regiones del país. Se presupone así que hay dos grandes divisiones: ladinas e indígenas y que el estudiante ha visto la parte ladina en el curso de Sociología de Guatemala. Este curso, entonces, enfoca en la otra división o sea la cultura indígena y busca entender las subdivisiones en esta división, tanto como lo que es para el indígena.

051 Geografía Física de Guatemala. La geografía y su aplicación en arqueología. Morfología. Clima. La vegetación. La fauna. El hombre. Conocer las características del relieve del territorio guatemalteco, su historia, cambios, patrimonio y el potencial que representa para la comprensión del desarrollo humano local.

052 Arqueología de Mesoamérica I. Concepto del formativo. Ecosistema de Mesoamérica. Primeras manifestaciones de asentamientos permanentes. El

formativo tardío. Las aldeas de la época formativa: el intercambio formativo.

053 Métodos y Técnicas de Investigación Arqueológica II. Orientada a enseñar las diferentes técnicas de campo y modalidades de excavación, y poder aplicar el método y técnica adecuada en el trabajo práctico de campo. Desde la formulación del proyecto de investigación hasta la elaboración del informe final.

054 Cerámica I. Interpretación cultural de la cerámica. Técnicas de manufactura. Técnicas decorativas. Aditamentos. Objetos misceláneos. Tipología. Métodos de análisis. Seriación.

QUINTO SEMESTRE

055 Arqueología de Mesoamérica II. Características generales del período clásico. Organización sociopolítica de las culturas clásicas en Mesoamérica. Tradiciones artísticas del período clásico. El clásico medio. El altiplano mexicano: Teotihuacán. El valle de Oaxaca: Monte Albán y la cultura Zapoteca. El centro de Veracruz. El Tajín. El centro del área maya: El Petén y Belice. El norte del área Maya: Yucatán y Quintana Roo. Las tierras altas de Guatemala y la costa del pacífico. La relación Teotihuacán - tierras altas de Guatemala. El arte Teotihuacan - tierras altas bajas. La frontera norte y sur de Mesoamérica en el clásico. El epílogo de la época clásica.

056 Teoría de la Ciencia. Se enfoca en el estudio de los orígenes de la ciencia, sus métodos, las concepciones.

057 Topografía. Generalidades. División de la topografía. Uso y aplicación de la topografía. Sistemas de medidas. Uso de escalas. Proyecciones. Medidas con cinta. Sistema de levantamientos. Trabajo de gabinete. Determinación de áreas arqueológicas. Levantamiento de sitios arqueológicos. Localización cartográfica.

058 Matemática y Estadística Aplicada a la Arqueología. Conceptos básicos: matemática en la arqueología, geometría, trigonometría, resolución de ecuaciones. Estadística: conceptos generales. Recopilación y organización de datos, distribución de frecuencias. Media, descentralización, distribución de frecuencias y resultados. Permite tener un fundamento al momento de interpretar los datos.

059 Cerámica II. Enfocado en brindar los conocimientos básicos y aplicación metodológica y sistemática utilizada para el estudio de los materiales cerámicos, su importancia para la explicación de las sociedades pretéritas.

SEXTO SEMESTRE

010 Introducción a la Ciencia Política. Conceptos fundamentales del materialismo histórico. Teoría política. Historia de las ideas políticas: época antigua, época medieval, época moderna, época contemporánea. Instituciones políticas. La sociología política. Relaciones internacionales.

060 Arqueología de Mesoamérica III. Se enfoca en el desarrollo cultural de Mesoamérica. Comprende e interrelaciona el desarrollo social de esta área, durante el período postclásico.

061 Laboratorio de Materiales Arqueológicos. Enfocada en la obtención de conocimientos básicos sobre diversos estudios a que pueden ser sometidas las evidencias arqueológicas, obtenidas en el campo. La planificación, montaje y funcionamiento idóneo del lugar para el estudio de esa evidencia.

062 Introducción a la Antropología Física. Conformación ósea del cuerpo. Osteología: Conceptos generales. Osteogénesis. Constitución del esqueleto. Columna vertebral. Huesos de la cabeza. Huesos del tórax. Huesos del miembro superior. Huesos del miembro inferior. Características de deformación ósea por enfermedades padecidas. Entierros. Peligros ambientales del arqueólogo.

063 Seminario I. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

SÉPTIMO SEMESTRE

064 Arqueología Maya I. Descripción geográfica del área maya. Antecedentes: los orígenes de la civilización en las tierras bajas mayas. Las tierras bajas y su correspondencia. Áreas adyacentes e influencias. Procesos y modelos.

065 Arqueología de Tierras Altas I. La influencia del medio ambiente en las manifestaciones culturales. Yacimientos paleoindios del altiplano guatemalteco. Zonas cerámicas del altiplano y de la costa pacífica. Zona norte. Zona oeste. Zona Central, costa pacífica.

066 Fotografía. Que conozca el manejo del equipo fotográfico y se familiarice con él. Que conozca los materiales fotográficos y los trabajos confiables. Que practique el montaje de un laboratorio fotográfico en blanco y negro y domine la técnica del revelado, ampliación y presentación. Que conozca y practique técnicas especiales para la fotografía aplicada a la arqueología. Que el futuro arqueólogo domine la técnica fotográfica y la ponga al servicio de su profesión.

067 Optativa. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

068 Seminario II. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

OCTAVO SEMESTRE

019 Textos Indígenas. Los orígenes del hombre americano. Las áreas de alta cultura. La literatura americana. Los títulos indígenas, como fuente histórica. Estudio de diversos textos indígenas. Las fuentes indígenas como complemento de las crónicas españolas.

069 Arqueología Maya II. El período clásico medio. El colapso del clásico maya. El registro arqueológico. La cultura de la época clásica. Acercamientos a la interpretación del colapso maya.

070 Arqueología de Tierras Altas II. Se refiere a los estudios del período postclásico maya en los sitios arqueológicos de las tierras altas de Guatemala. Localización de sitios. Conocimiento y manejo de fuentes bibliográficas y materiales. Los estudios arqueológicos y los distintos puntos de vista que permiten comprender de mejor manera, las características relevantes de la civilización maya antes del inicio de su decadencia.

071 Optativa. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

072 Seminario III. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

NOVENO SEMESTRE

073 Epigrafía Maya. Nociones fundamentales de las características del desciframiento de la escritura

y el calendario mayas. La relación escrita, la inferencia textual, contenida en las inscripciones y datos arqueológicos. El conocimiento sobre el sistema de escritura en la maya clásica.

074 Teoría e Interpretación Arqueológica. Problemas epistemológicos en arqueología. La arqueología como Ciencia. Comunidades Científicas. La arqueología como práctica científica en Guatemala. Explicación e Interpretación. Surgimiento de la teoría arqueológica. Posiciones teóricas de la arqueología. Modelos teóricos y su aplicación.

030 Historia Económica y Social de Guatemala. Base geográfica-biológica-natural o ambiente. Grado de desarrollo económico y organización de las sociedades indígenas a principios del siglo XVI. La conquista como fenómeno económico, social y cultural. Estructuración de la sociedad colonial y configuración de las relaciones serviles y sus modalidades específicas. El régimen de trabajo colonial. El régimen colonial de tierras y los orígenes del latifundismo en Guatemala. Formación de las clases y capas sociales en la sociedad colonial centroamericana. Motivaciones económicas en los procesos de independencias en Centroamérica, Fundamentos y realizaciones de la Reforma Liberal en Guatemala. Procesos posteriores a 1871. Revolución Democrático Burguesa (1944-1954). Etapa post-revolucionaria.

075 Optativa. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

076 Seminario IV. Se imparte para cubrir o ampliar contenidos que a los estudiantes y/o la coordinación consideren deben reforzarse.

124 Idioma.

Cuatro (4) Prácticas de Campo (Obligatorias)
Dos (2) Prácticas de Gabinete (Obligatorias)

Nota: Las materias optativas, así como los Seminarios del I al IV programados en el sexto, séptimo, octavo y noveno semestres de las carreras, los contenidos se determinarán con la Coordinación del Área.

MAESTRÍA EN HISTORIA

1. Área de formación teórica y metodológica

Este campo de conocimiento está compuesto de cuatro cursos de 4 créditos cada uno que exploran

los orígenes, influencias teóricas, características y marcos metodológicos de las corrientes historiográficas contemporáneas.

MH 1.1 Teoría y Métodos I: Historia Intelectual. Definiciones, influencias, características y métodos de esta corriente historiográfica que aborda el estudio del pensamiento en contextos históricos determinados a partir del análisis de escritos en contextos históricos determinados. También denominada Historia de la Ideas, la Historia Intelectual está estrechamente relacionada con la Historiografía, la Filosofía y el Análisis del Discurso.

MH 1.2 Teoría y Métodos II: Historia Social y la Nueva Historia Cultural. Definiciones, influencias, características y métodos de la Historia Social, que se ocupa del estudio de grupos sociales en contextos históricos específicos. Surge como una especialidad de la historia a mediados del siglo XX bajo la influencia de la Escuela de los Anales que plantea la construcción de una historia total que incorpore el análisis de la sociedad junto a la historia económica, así como de la renovación del marxismo que cuestiona el "economicismo" e incorpora nuevas perspectivas de análisis para los fenómenos sociales. Se nutre con los aportes de la Historia Económica y la Historia Política, así como de la Antropología Cultural, la Lingüística y la Demografía.

Definiciones, influencias, características y métodos de la Nueva Historia Cultural que se ocupa de las costumbres, la moral y la ética. La Nueva Historia Cultural ha desplazado su atención de las élites a la cultura popular y la vida cotidiana, centrando su atención en la gente común y sus prácticas cotidianas. La Nueva Historia Cultural también ha sido denominada como Historia de las Mentalidades, de la Vida Privada y de la Vida Cotidiana, y mantiene un estrecho diálogo con los métodos y conceptos de la Psicología y la Antropología Cultural.

MH 1.3 Teoría y Métodos III: Historia Política. Definiciones, influencias, características y métodos de la Nueva Historia Política que se desarrolla a mediados del siglo XX como resultado de la renovación marxista en Europa. Constituye una ampliación del campo de estudio de la historia política tradicional que se ha enriquecido con los aportes de la revisión crítica de la historiografía, la Teoría Política y la Sociología. Además, se han introducido herramientas metodológicas como la prosopografía y la genealogía para el estudio de grupos de poder local e historias de familias vinculadas al poder político.

MH 1.4 Teoría y Métodos IV: Historia Económica. Definiciones, influencias, características y métodos de la Historia Económica, como la ciencia que estudia los procesos de producción, distribución, intercambio y consumo de bienes y servicios en contextos históricos y lugares específicos. La renovación metodológica y conceptual de la Historia Económica a mediados del siglo XX como resultado de la renovación marxista en Europa y de la influencia de la historia cuantitativa y serial en Francia, así como de los aportes de economistas y sociólogos latinoamericanos de la Teoría de la Dependencia, ha determinado que esta ciencia se ocupe ahora de nuevos problemas y nuevas perspectivas de análisis.

2. Área de formación especializada

Esta área acerca a los estudiantes del programa de maestría a los temas estudiados por la Historia contemporánea, estableciendo vínculos con el quehacer historiográfico en sus diversos campos de aplicación, a partir de los conocimientos y las experiencias de los profesionales docentes de la misma. El objetivo es que los estudiantes de la maestría conozcan qué se está estudiando actualmente y cómo se hace, y que tomen conciencia que existe una relación compleja entre el trabajo de archivo, la producción de conocimiento y la interpretación de la información.

Esta área comprende un total de cuatro seminarios de 5 créditos cada uno denominados Temas de Historia I, II, III y IV. En los casos en que funcionen programas simultáneos de Historia, Antropología y Arqueología en la Escuela de Historia, los estudiantes pueden asignarse seminarios del área especializada de otros programas.

En cada seminario los estudiantes deben elaborar un trabajo de investigación orientado hacia algunas de las líneas de investigación del programa y que se describen en el inciso área de investigación: poder y representación, identidad y cultura, economía y sociedad.

3. Área de investigación

El programa de Maestría en Historia pone especial énfasis en la investigación como forma de generar conocimiento, ofreciendo una serie de actividades académicas (cursos, seminarios y seminarios de tesis) en los que los estudiantes aplicarán los conocimientos teóricos y prácticos adquiridos y desarrollados en su vida académica.

Para el programa de maestría 2008-2010 se proponen las siguientes líneas de investigación:

Poder y representación: comprende estudios de Historia Política desde la perspectiva de las relaciones de poder, así como las representaciones y las prácticas que conforman la esfera de lo público. Entre los estudios que se sugieren están los siguientes: poder local, poder regional, movimientos sociales, relaciones de género, relaciones interétnicas, historia intelectual.

Identidad y cultura: comprende estudios de Historia Social y Cultural enfocados a temas de familia, religión, etnicidad, relaciones étnicas, relaciones de género, diversiones públicas y migración.

Economía y sociedad comprende estudios de historia Económica y Social, entre los que se sugieren los siguientes: demografía, fuerza de trabajo, producción, mercados, unidades productivas, ciclos productivos, estudios urbanos, historia local e historia regional.

El área de investigación comprende las diversas etapas del proceso de elaboración del trabajo de tesis:

MH 3. 1 Seminario de Tesis I (primer semestre). El Seminario de Tesis I tiene una carga académica de 5 créditos y consiste en la elaboración del primer avance del plan de investigación de la tesis.

MH 3.2 Seminario de Tesis II (segundo semestre). El Seminario de Tesis II tiene una carga académica de 5 créditos y consiste en la elaboración del plan de investigación de la tesis que incorpora el primer avance desarrollado en el taller I y los aspectos trabajados en el segundo semestre.

MH 3.3 Seminario de tesis III (tercer semestre). Durante el tercer semestre el estudiante inicia el trabajo de campo bajo la guía del asesor aprobado por la coordinación en el segundo semestre. Al finalizar el tercer semestre, los estudiantes presentan el Seminario de Tesis III que consiste en un informe escrito y una presentación pública de su trabajo de investigación y los avances del mismo hasta ese momento y que tiene una carga académica de 6 créditos. Aquellos estudiantes que tengan preparada la versión definitiva de su tesis al finalizar el tercer semestre, deberán llenar el requisito de presentar el Seminario de Tesis antes de presentar el informe final.

MH 3.4 Trabajo de tesis. El trabajo de tesis es obligatorio para todos los estudiantes de la maestría y tiene una carga académica de 8 créditos. La tesis consiste en un trabajo de investigación original sobre un tema de la historia de la región mesoamericana, o sobre algún aspecto teórico metodológico relacionado con la ciencia de

la Historia. Los estudiantes pueden proponer un profesional de la Historia o de ciencias sociales afines como asesor de tesis a partir del segundo semestre para continuar con el trabajo de investigación iniciado desde el primer semestre. El informe final del trabajo de tesis puede ser presentado al finalizar el tercer semestre y después de haber presentado el Seminario de Tesis III.

19. LISTADO DE DIRECTORES Y PERÍODOS ADMINISTRATIVOS

1. Lic. Daniel Contreras
1975 - 1976
2. Lic. Julio Galicia Díaz
1976 - 1992
3. Mtro. Edelberto Cifuentes Medina
1992 - 1996
4. Lic. Gabriel Morales Castellanos
1996-2000
5. Lic. Gabriel Morales Castellanos
2000-2004
6. Mtro. Ricardo Danilo Dardón Flores
2004-2008
7. Mtro. Ricardo Danilo Dardón Flores
2008-2012

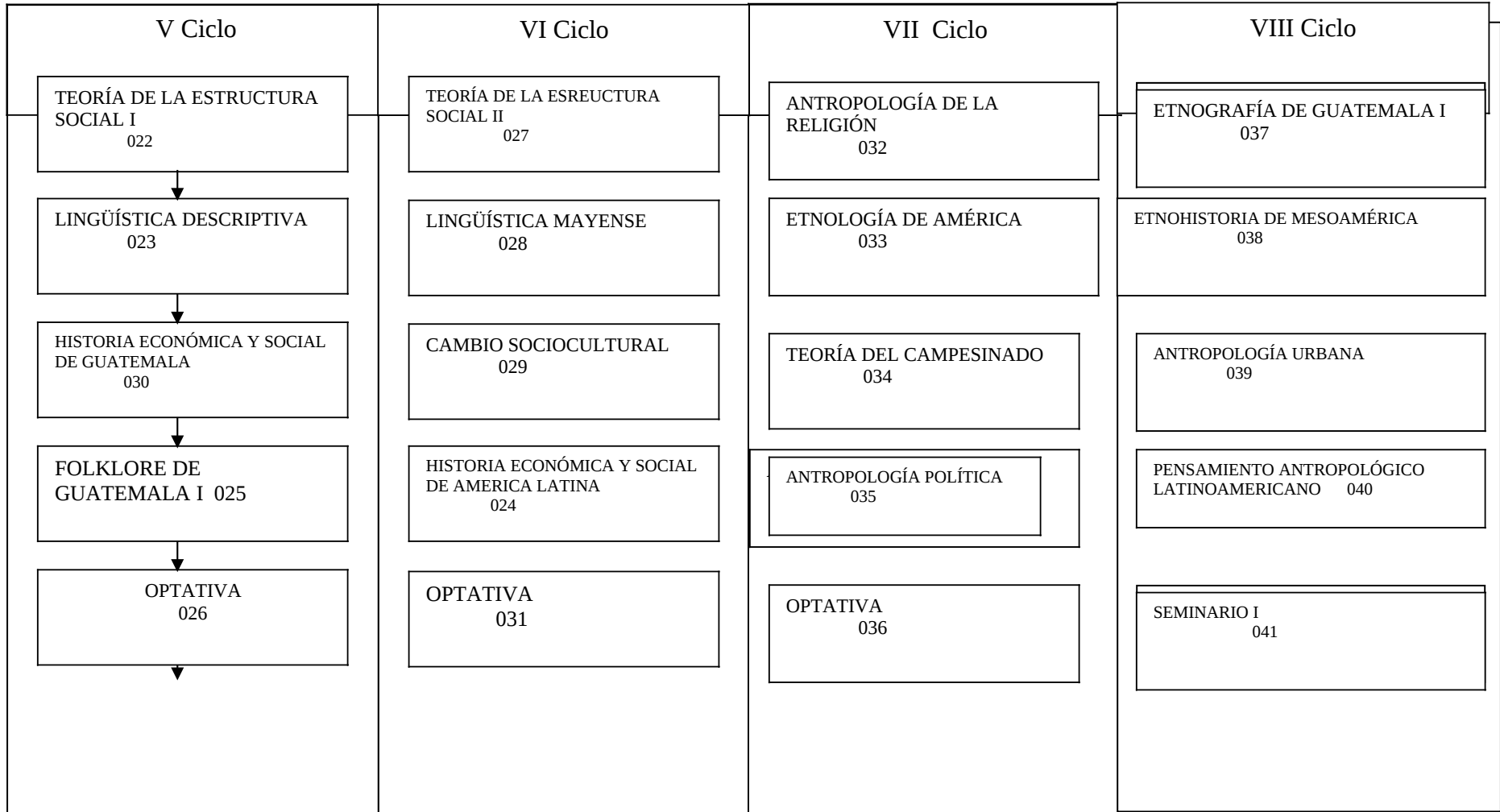
Ciudad de Guatemala, mayo de 2008

20. REDES CURRICULARES POR CARRERA

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">SOCIOLOGÍA GENERAL 001</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">FILOSOFÍA I 004</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Técnicas de Est e Investigación. 005</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Teoría Económica I 002</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">ANTROPOLOGÍA GENERAL 003</div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; height: 30px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">SOCIOLOGÍA GUATEMALTECA 006</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">FILOSOFÍA II 009</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA 011</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Teoría Económica II 007</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">ANTROPOLOGÍA SOCIAL 008</div> <div style="border: 1px solid black; height: 30px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">ECOLOGÍA HUMANA 012</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">PREHISTORIA GENERAL 013</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA I 014</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">MÉTODOS Y TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN SOCIAL Y ANTROPOLÓGICA 043</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES 016</div> <div style="border: 1px solid black; height: 30px; width: 100%;"></div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">EVOLUCIÓN SOCIAL 018</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">TEXTOS INDÍGENAS 019</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">HISTORIA DE LA TEORÍA ANTROPOLÓGICA II 020</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">TEORÍA DEL FOLKLORE 021</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">ECONOMÍA ANTROPOLÓGICA 017</div> <div style="border: 1px solid black; height: 30px; width: 100%;"></div>

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

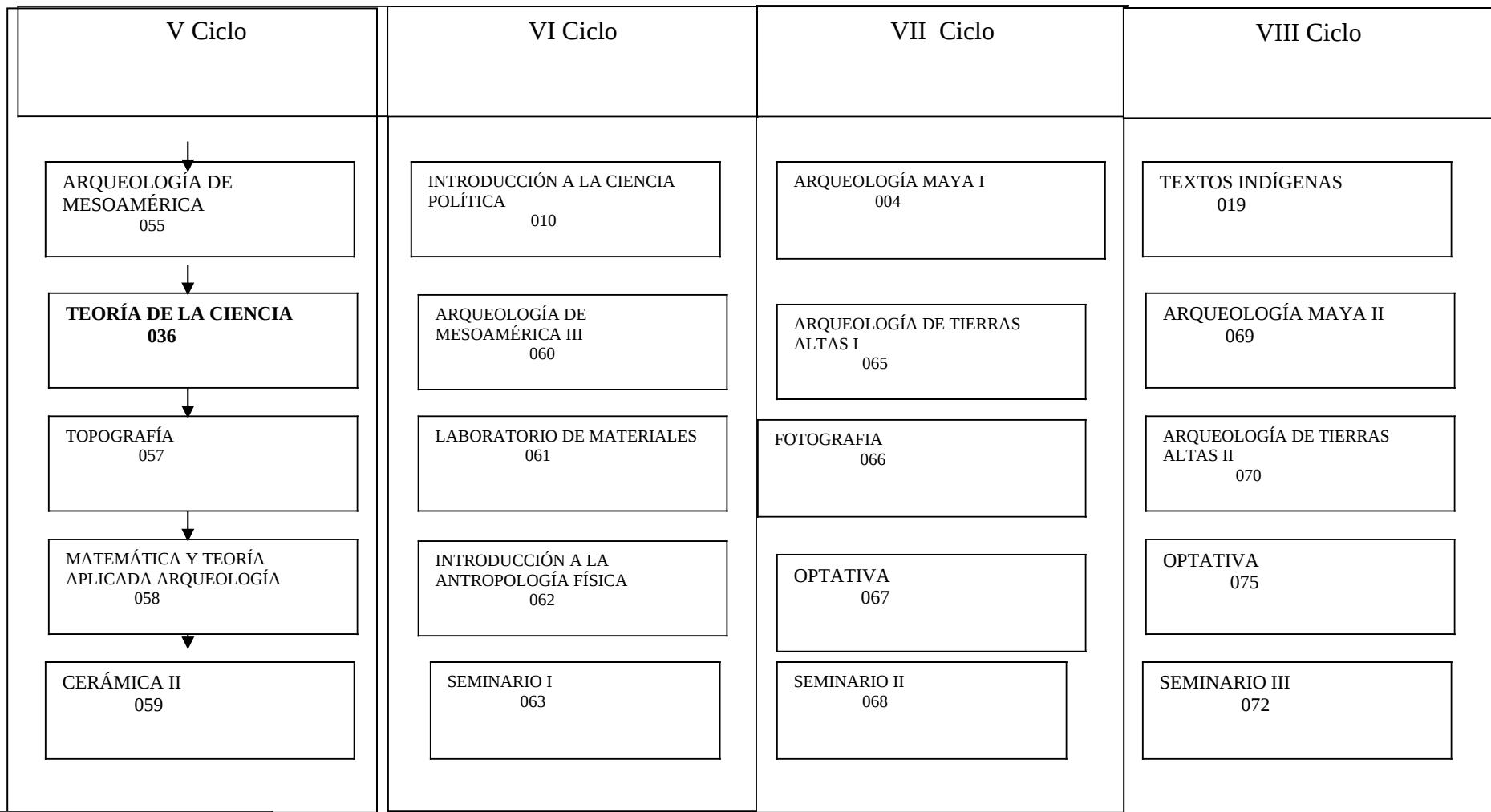


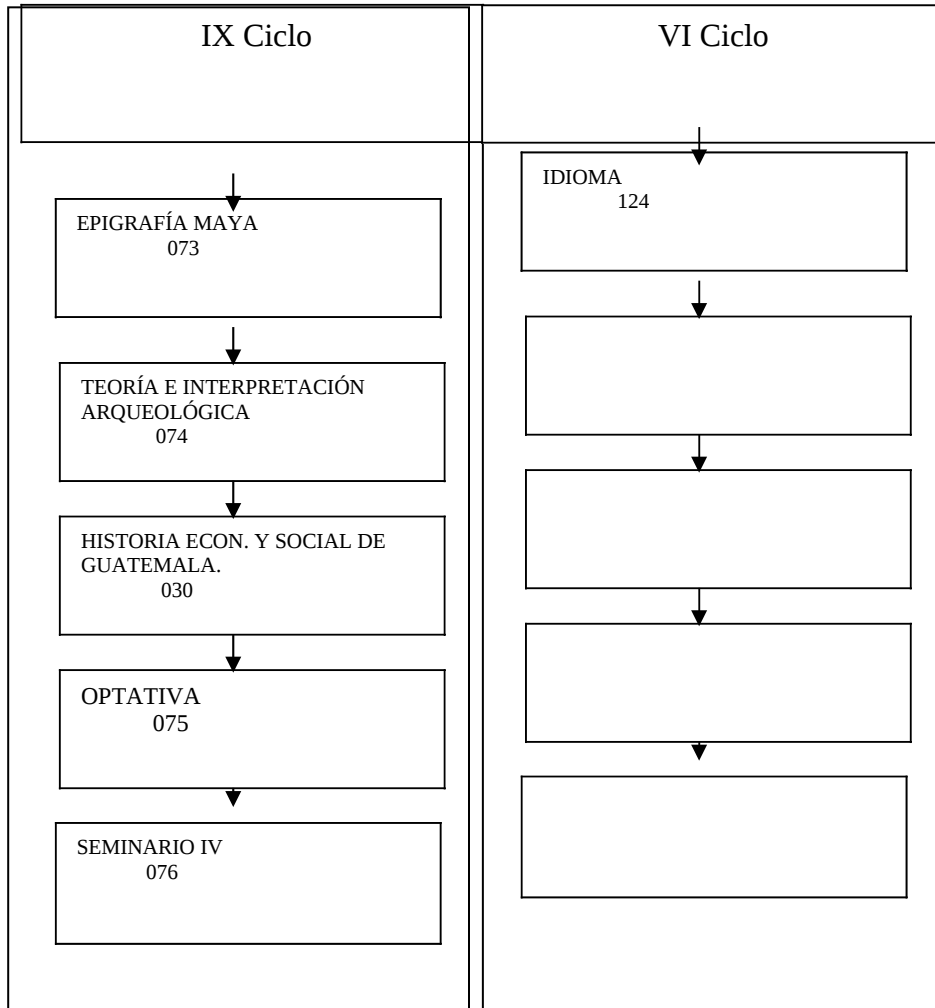
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

IX Ciclo			
ETNOGRAFÍA DE GUATEMALA II 042			
↓			
ANTROPOLOGÍA SIMBÓLICA 015			
↓			
CLASES SOCIALES Y GRUPOS ÉTNICOS 044			
↓			
PENSAMIENTO ANTROPOLÓGICO DE GUATEMALA 045			
↓			
SEMINARIO II 046			
↓			
IDIOMA 124			

LICENCIATURA EN ARQUEOLOGÍA

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo
<p>SOCIOLOGÍA GENERAL 001</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>TEORÍA ECONÓMICA I 002</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>ANTROPOLOGÍA GENERAL 003</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>FILOSOFÍA I 004</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>TÉCNICAS DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA 005</p> <p style="text-align: center;">↓</p>	<p>SOCIOLOGÍA GUATEMALTECA 006</p> <p>TEORÍA ECONÓMICA II 007</p> <p>ANTROPOLOGÍA SOCIAL 008</p> <p>FILOSOFÍA II 009</p> <p>INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA 011</p>	<p>MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVES. SOC. ANTROPOLÓGICA. 043</p> <p>DIBUJO ARQUEOLÓGICO 047</p> <p>PROBLEMAS ECOLÓGICOS 048</p> <p>PREHISTORIA DE AMÉRICA 049</p> <p>MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA I 053</p>	<p>ETNOGRAFÍA DE GUATEMALA 037</p> <p>GEOGRAFÍA FÍSICA DE GUATEMALA 051</p> <p>ARQUEOLOGÍA DE MESOAMÉRICA I 052</p> <p>MET. Y TEC. DE INV ARQUEOLÓGICA II 053</p> <p>CERÁMICA I 059</p>





LICENCIATURA EN HISTORIA

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo
<p>SOCIOLOGÍA GENERAL 001</p>	<p>INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA POLÍTICA 079 009</p>	<p>TEORÍA DE LA HISTORIA I 085</p>	<p>Introducción a la Ciencia Política 010</p>
<p>↓</p> <p>FILOSOFÍA I 004</p>	<p>FILOSOFÍA II 009</p>	<p>ELEMENTOS DE LÓGICA FORMAL Y DIALÉCTICA 084</p>	<p>Historia de América I 090</p>
<p>↓</p> <p>Técnicas de Est e Investigación. 005</p>	<p>GEOGRAFIA UNIVERSAL 080</p>	<p>Teoría de la Estructura Social 088</p>	<p>Psicología del Aprendizaje 087</p>
<p>↓</p> <p>INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS C. HISTÓRICAS 077</p>	<p>REDACCIÓN Y COMUNICACIÓN 081</p>	<p>HISTORIA GENERAL DEL ARTE 083</p>	<p>HISTORIA DE ESPAÑA 093</p>
<p>↓</p> <p>TEMAS ANTROPOLÓGICOS Y ARQUEOLÓGICOS 078</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL I 082</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL II 086</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL III</p>
<p>↓</p>			

LICENCIATURA EN HISTORIA

V Ciclo	VI Ciclo	VII Ciclo	VIII Ciclo
Paleografía e Investigación Documental 099 ↓	Economía Política 106		
Historia de América II 095 ↓	HISTORIA DE AMÉRICA III 101	Historia Del Arte Guatemalteco I 111	Historia del Arte Guatemalteco II 115
HISTORIA DE CENTROAMERICA Y GUAT I 096 ↓	Historia DE CENTROAMERICA Y GUATEMALA II 102	Historia de Centroamérica y Guatemala III 112	Historia de Centroamérica y Guatemala IV 116
Historiografía de Guatemala I 100 ↓	Historiografía de Guatemala II 107 107	Seminario Régimen Conservador en Guatemala S XIX. 113	Seminario Régimen Liberal en Guatemala S.XVIII 117
HISTORIA UNIVERSAL IV 094 ↓	Historia Universal V 108	Historia Universal 110	Estadística Aplicada a la Historia 114
↓			

IX Ciclo

Teoría del Campesinado
034

Teoría del Estado 118

Historia Movimiento
Obrero Internacional 119

Seminario Siglo XX en
Guatemala 120

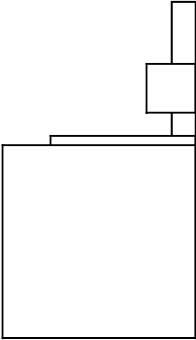
X Ciclo

Actualidad mundial
121

Geografía
Económica de
Centro América 122

Pedagogía de la
Enseñanza Superior
123

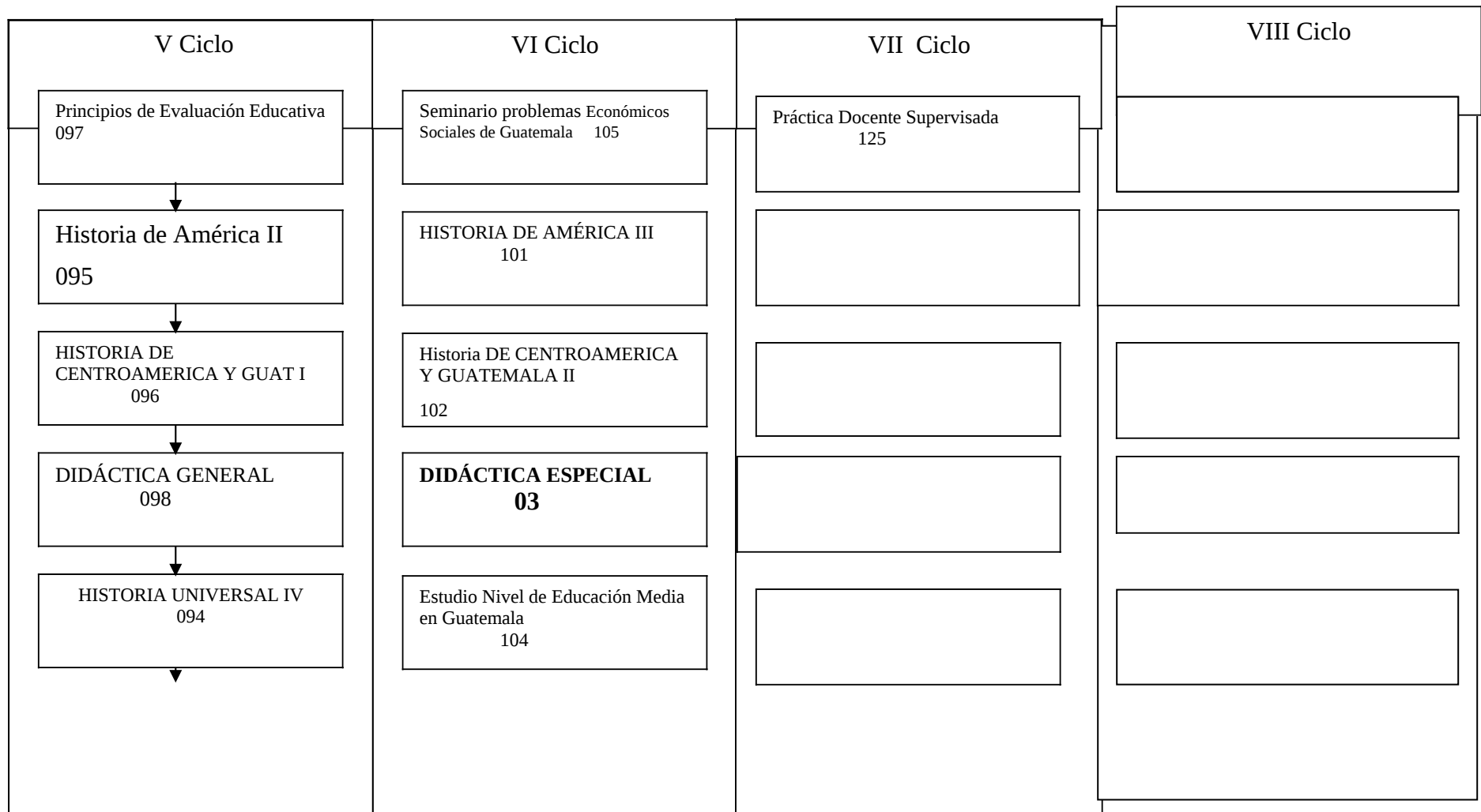
Idioma 124



PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo
<p>SOCIOLOGÍA GENERAL 001</p>	<p>INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA POLÍTICA 079 009</p>	<p>TEORÍA DE LA HISTORIA I 085</p>	<p>TEORÍA DE LA HISTORIA II 089</p>
<p>↓</p> <p>FILOSOFÍA I 004</p>	<p>FILOSOFÍA II 009</p>	<p>ELEMENTOS DE LÓGICA FORMAL Y DIALÉCTICA 084</p>	<p>Historia de América I 090</p>
<p>↓</p> <p>Técnicas de Est e Investigación. 005</p>	<p>GEOGRAFIA UNIVERSAL 080</p>	<p>Estudio Psicológico del adolescente guatemalteco 087</p>	<p>Psicología del Aprendizaje 087</p>
<p>↓</p> <p>INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS C. HISTÓRICAS 077</p>	<p>REDACCIÓN Y COMUNICACIÓN 081</p>	<p>HISTORIA GENERAL DEL ARTE 083</p>	<p>HISTORIA DE ESPAÑA 093</p>
<p>↓</p> <p>TEMAS ANTROPOLÓGICOS Y ARQUEOLÓGICOS 078</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL I 082</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL II 086</p>	<p>HISTORIA UNIVERSAL III</p>
<p>↓</p>			

PROFESORADO DE ENSEÑANZA MEDIA EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES



TÉCNICO UNIVERSITARIO EN ARCHIVOS

I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	IV Ciclo
<p>SOCIOLOGÍA GENERAL 001</p> <p>↓</p> <p>TÉCNICAS DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN BIBLIOG. 005</p> <p>↓</p> <p>TEORÍA ADMINISTRATIVA 201</p> <p>↓</p> <p>LEGISLACIÓN ARCHIVISTICA 204</p> <p>↓</p> <p>ARCHIVISTICA I 205</p> <p>↓</p> <p>MORAL Y ÉTICA PROFESIONAL 223</p> <p>↓</p> <p>PROBLEMAS ESPECIALES I 224</p>	<p>REDACCIÓN Y COMUNICACIÓN 081</p> <p>ARCHIVISTICA II 206</p> <p>TEORÍA ARCHIVISTICA 207</p> <p>SELECCIÓN Y VALORACIÓN DOCUMENTAL 208</p> <p>ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS I 214</p> <p>PROBLEMAS ESPECIALES II 225</p> <p>MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN 226</p>	<p>HISTORIA DE CENTROAMÉRICA Y GUATEMALA I 096</p> <p>CLASIFICACIÓN DOCUMENTAL 209</p> <p>DESCRIPCIÓN DOCUMENTAL I 210</p> <p>ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS II 215</p> <p>TALLER I 217</p> <p>PROBLEMAS ESPECIALES III 227</p> <p>DOCUMENTACIÓN ESPECIAL AUCA 228</p>	<p>HISTORIA DE GUATEMALA Y C.A II 102</p> <p>DESCRIPCIÓN DOCUMENTAL II 211</p> <p>ACERVOS ESPECIALES 212</p> <p>ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS III 216</p> <p>TALLER II 218</p> <p>PROBLEMAS ESPECIALES IV 229</p> <p>AUCA 234</p>

V Ciclo	VI Ciclo	VII Ciclo
ESTADÍSTICA APLICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES 016 ↓	PALEOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL 099	TEMARIO PPS 233
ARCHIVOECONOMÍA 200 ↓	CONSERVACIÓN II 213	P.P.S (PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE) 235
HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES 202 ↓	TALLER IV 220	
CONSERVACIÓN I 203 ↓	SEMINARIO SOBRE PROYECTOS ARCHIVISTICOS 221	
TALLER III 219 ↓	PROBLEMAS E4SPECIALES IV 231	
INFORMÁTICA APLICADA A LA ARCHIVISTICA I 222 ↓	INFORMÁTICA APLICADA A LA ARCHIVISTICA II 232	
PROBLEMAS ESPECIALES IV 230		

